

### Edital PPEdu n. 036/2025

Divulga os resultados e as respostas aos recursos interpostos na etapa de avaliação dos projetos dos(as) candidatos(as) ao mestrado ou doutorado, conforme o Edital PPEdu n. 026/2025, turma ingressante em 2026-1, do Programa de Pós- Graduação em Educação da Universidade Estadual de Londrina.

#### MESTRADO

| INSC.  | RECURSO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CRITÉRIOS                                                                                                                      | RESPOSTA                                                                                                                                                                    | RESULTADO                      |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 178393 | Gostaria de um esclarecimento da nota do meu pré-projeto, visto que contemplou todos os itens do edital e estava coerente em todo o corpo do texto. Se o motivo for por falta de conhecimento do corpo acadêmico frente ao tema, sugiro uma atualização da Universidade perante aos novos desafios da educação inclusiva. | Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br>VALOR – 3,5 | A temática proposta pelo candidato não abrange estudos de docentes que ofertam vaga na Linha de modo específico; tem aderência parcial à temáticas da Linha.<br>VALOR – 1,8 | <b>Esclarecimento emitido.</b> |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br>VALOR – 1,0                                                      | O objetivo geral parte de uma premissa afirmativa de que o processo seja favorável, se contradizendo com o problema.<br>VALOR – 0,3                                         |                                |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Revisão bibliográfica relativa ao tema, Evidenciando aprofundamento Teórico.<br>VALOR – 2,0                                    | Falta de articulação e de embasamento. Escrito de modo superficial. Apenas apresenta a obra a ser utilizada e uma breve informação sobre ela.<br>VALOR – 0,3                |                                |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos. VALOR – 2,5                                                      | Não é possível identificar os percursos metodológicos da pesquisa, não permitindo a avaliação do processo de operacionalização da pesquisa.<br>VALOR – 0,2                  |                                |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Atendimento às normas da ABNT e                                                                                                | Há erros no texto e nas referências.                                                                                                                                        |                                |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                   |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | correção e adequação da linguagem<br>VALOR – 1,0                                                                               | VALOR – 0,2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                | <b>NOTA GERAL: 2,8</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |
| 178371 | Venho solicitar recurso referente a reprovação na etapa do projeto de pesquisa, tendo em vista que foram atendidos os requisitos dos itens 7.3.1 do edital, assim como os itens 7.3.2 o que não justifica a nota mencionada, não sendo possível compreender em qual requisito o critério foi inferior para justificar a nota 5 no projeto de pesquisa acarretando na reprova. | Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br>VALOR – 3,5 | A temática do projeto é pertinente à linha de pesquisa.<br>VALOR – 3,5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>INDEFERIDO</b> |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br>VALOR – 1,0                                                      | <p>“Diante desse contexto surge a necessidade de compreender: a criança se reconhece ou não como negra? Quais seriam os motivos que acarretaram para esse tipo de reconhecimento/identificação? Como se dá o processo de construção da identidade racial em crianças negras nos anos iniciais do Ensino Fundamental? De que forma as vivências no ambiente escolar (discursos, as interações sociais e as práticas pedagógicas) contribuem para afirmar ou fragilizar essa identidade? Como a escola pode contribuir para a valorização e afirmação positiva da identidade negra na infância? Essas questões compõem o problema central desta pesquisa [ ]”</p> <p>Muitas questões – ausência de objetividade</p> <p>Objetivo geral: “Investigar como se dá o processo de construção da identidade racial em crianças negras nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental, considerando as influências do ambiente escolar, das interações sociais e das práticas pedagógicas”.</p> <p>Objetivo muito amplo.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>Identificar a percepção individual de crianças negras do 1o ao 5o ano do ensino fundamental de uma escola pública de tempo integral; (todos os estudantes da escola?).</p> <p>Compreender os fatores que influenciaram para a construção do perfil de identidade racial para que se reconheçam ou não como negras; (não realizável).</p> <p>Mapear as representações sociais presentes no discurso de professores; (outro estudo).</p> <p>Reconhecer no processo de ensino e aprendizagem elementos que possam influenciar positivamente para a construção da identidade racial. (outro estudo).</p> <p>Compreender os efeitos da ausência ou presença de representatividade negra nos espaços escolares sobre a construção identitária das crianças; (não realizável).</p> <p>Refletir sobre o papel da escola na promoção de uma educação antirracista nos anos iniciais.</p> <p>Vários estudos teriam que ser desenvolvidos para responder aos objetivos específicos.</p> <p>VALOR – 0,0</p> |                   |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                   |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico<br>VALOR – 2,0                                     | Os autores trazidos respondem parcialmente o objeto proposto para estudo. A proposta anuncia “estudantes com histórico de fracasso escolar”. Nada foi discutido sobre isso ao longo do projeto. Também não foi apresentada relação entre autoeficácia docente e fracasso escolar, ou autonomia do estudante e fracasso escolar.<br>VALOR – 1,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br>VALOR – 2,5                                                    | “Farão parte da pesquisa: os alunos das turmas dos anos iniciais (1o ao 5o ano), docentes regentes que lecionam para essas turmas, equipe gestora e os demais membros da comunidade escolar. Serão utilizadas estratégias diversificadas que possam contribuir para a escuta e observação das experiências, tais como: rodas de conversa ou oficinas práticas com técnicas diversificadas (contação de história, desenho, colagem ou outras abordagens lúdicas), observação com registro em diário de bordo ou outro instrumento, entrevista estruturadas com docentes a fim de compreender a prática pedagógica e a visão sobre identidade racial, análise junto com a equipe gestora para identificar elementos de representatividade étnico-racial de materiais didáticos, projetos pedagógicos e registros escolares”. Não há adequação metodológica. Apenas uma lista de procedimentos aleatórios sem que sejam articulados ao campo teórico e à proposta de estudo.<br>VALOR – 0,0 |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br>VALOR – 1,0                                               | Problemas com a revisão de ABNT que não está atualizada. Ex: citações em letra maiúscula no corpo do texto. (GOMES E ARAÚJO, 2023. p. 19).<br>VALOR - 0,5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Nota Geral: 5,0</b>                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                   |
| 178358 | Venho respeitosamente solicitar reconsideração da nota atribuída à minha proposta de pesquisa . Trata-se de um projeto de pesquisa que aborda a importância de um Plano Educacional Individualizado para Alfabetização de crianças autistas, considerando que essas crianças têm o direito à educação de qualidade, assim como os demais estudantes . Embora seja um tema bastante divulgado, eu como mãe e psicopedagoga do município durante anos, afirmo que este tema ainda não é uma realidade, fazendo-se necessário, portanto, uma pesquisa mais aprofundada sobre a aplicabilidade em sua totalidade. Acredito que o projeto tenha relevância e atende às solicitações do edital. Gostaria, no entanto, de uma reavaliação da nota ou um parecer detalhado que permita compreender quais aspectos podem ser aprimorados para uma | Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br>VALOR – 3,5 | A temática proposta pelo candidato tem aderência parcial à Linha; não abrange o escopo de trabalho dos pesquisadores da linha 3, no que tange suas implicações com a educação especial.<br>VALOR – 1,8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>INDEFERIDO</b> |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br>VALOR – 1,0                                                      | O problema possui muitos atores sociais envolvidos para uma pesquisa de mestrado. São inúmeros objetivos específicos para a pesquisa neste nível de formação, o qual coloca-se como um problema de fragilidade.<br>VALOR – 0,3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico<br>VALOR – 2,0                                     | A revisão de literatura é superficial, carece de aprofundamento e de atualização de material consultado.<br>VALOR 0,6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br>VALOR – 2,5                                                    | Apresentação superficial do processo de operacionalização da pesquisa. Não demonstra clareza com os processos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 178009 | próxima tentativa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br>VALOR – 1,0                                               | VALOR – 0,7<br>Há erros pontuais, no texto e nas referências.<br>VALOR – 0,6<br><b>NOTA GERAL: 4,7</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Esclarecimento emitido.</b> |
|        | Venho, respeitosamente, solicitar esclarecimentos acerca da reprovação do meu projeto de pesquisa submetido ao processo seletivo do mestrado em educação, sob o título "A participação ativa do aluno no plano de aula". Eu estava confiante na proposta apresentada e, por isso, gostaria de compreender melhor quais foram os critérios ou pontos específicos que levaram à não aprovação. | Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br>VALOR – 3,5 | Embora o tema trate da ação docente e da práxis pedagógica, o projeto fundamenta-se e dedica um espaço desproporcional à discussão sobre Gestão Democrática e Legislação Educacional (CF/88, LDB, PNE).<br>VALOR – 1,5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br>VALOR – 1,0                                                      | O Objetivo Geral busca analisar o impacto da participação ativa na elaboração do plano de aula em múltiplas variáveis: engajamento, desenvolvimento de competências e habilidades, motivação e desempenho acadêmico. Essa multiplicidade de variáveis torna o escopo do projeto excessivamente vasto e inviável para ser medido e analisado com profundidade em uma única Dissertação de Mestrado.<br>Há uma falta de delimitação empírica, pois o local de pesquisa é vagamente definido como escolas de ensino básico na cidade de Londrina, e em outros trechos, como região metropolitana de Londrina, sem especificar o número de escolas, séries ou a área do conhecimento (disciplina), o que compromete a validade e a viabilidade.<br>VALOR - 0,5                                                                                                                   |                                |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico<br>VALOR – 2,0                                     | O projeto não apresenta um modelo teórico robusto que defina os tipos ou dimensões do engajamento a serem investigados. Além disso, a revisão aponta a escassez de estudos sobre a inclusão do aluno no planejamento, mas não estabelece um debate aprofundado com os trabalhos existentes na literatura internacional ou nacional.<br>VALOR – 0,5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br>VALOR – 2,5                                                    | A metodologia proposta (abordagem Mista – Qualitativa e Quantitativa – com Estudo Comparativo e Desenho Longitudinal) é excessivamente complexa e pode ser inviável para a conclusão dentro do prazo regulamentar de um Mestrado. Um estudo longitudinal com grupos de intervenção e controle exige um controle rigoroso de variáveis e um tempo prolongado de coleta de dados. Além disso, o projeto menciona o uso de questionários; sem especificar quais instrumentos validados serão utilizados para medir as múltiplas variáveis (engajamento, competências, desempenho), comprometendo o rigor científico da etapa quantitativa e o plano de execução.<br>Isso posto, as fragilidades estruturais, metodológicas e de delimitação inviabilizam sua execução com o rigor científico exigido. A sobrecarga metodológica (mista, longitudinal e comparativa), a falta de |                                |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                   |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                | delimitação do escopo empírico e a insuficiência no aprofundamento do conceito central de engajamento justificam o parecer de não aprovação.<br>VALOR – 0,5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br>VALOR – 1,0                                               | O projeto atende as normas da ABNT e a linguagem é adequada.<br>VALOR- 1,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                | <b>NOTA GERAL: 4,0</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                   |
| 178282 | <p>Por meio deste, venho, em singela e recíproca idoneidade, solicitar a vista formal da correção do meu projeto.</p> <p>O projeto está em alta simbiose com a sua pertinência à linha estipulada (1) e às temáticas de pesquisa dos orientadores do presente edital.</p> <p>Tais como, as perspectivas filosóficas, atreladas as referências apresentadas em meu texto, e os aportes históricos, políticos e culturais atrelados à educação.</p> <p>Ainda complemento que, o estudo dos estereótipos da estética na educação da Arte, e todo o seu teor interdisciplinar e transversal com a linha indicada, fornecem a reflexão histórico-filosófica para rever os mecanismos da multiplicidade do ensino, que necessitam, em sua vastidão, de novos estudos sobre o tema para uma revisão do ensino de arte na contemporaneidade.</p> <p>Não cabe-se aqui, o momento apropriado, entretanto, para além da visualização de um projeto norteado pela Arte; tem-se um projeto fundamentado nas raízes da filosofia da educação, que reitero, aprofundar-se-ia, neste processo Stricto Sensu.</p> <p>Em complemento para tudo isso, o percurso metodológico do projeto encaminhado, descreve em suma, as referências bibliográficas estudadas até o momento deste projeto em constante construção. Pontuando que, vem-se de uma longa pesquisa durante a graduação em Licenciatura em Artes e a experiência profissional enquanto educadora.</p> <p>Os objetivos da redação submetida corroboram de maneira clara e definida que, busca-se, em sua estruturação: pesquisar, investigar, analisar e explorar os conceitos da metodologia via autores idôneos apresentados.</p> <p>Deixo claro que, o tema norteador citado na</p> | Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br>VALOR – 3,5 | O projeto possui pertinência parcial à linha considerando os professores que ofertam vaga neste edital. Se propõe a tratar das problemáticas educacionais associadas aos estereótipos na prática escolar no ensino de artes no âmbito histórico-filosófico por meio do conceito de criaturas biomórficas, entretanto fica apenas no âmbito do ensino das artes, deixando o projeto frágil no que tange à história ou à filosofia (o que parece ser a ligação que pretende fazer com a Linha).<br>VALOR – 2,0                                            | <b>INDEFERIDO</b> |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br>VALOR – 1,0                                                      | O projeto apresenta na Introdução uma abordagem educacional pelo viés de Paulo Freire e Reggio Emilia (este não foi mencionado anteriormente no resumo quando indica os autores que vai trabalhar). O objetivo apresentado na Introdução não é o mesmo do resumo, que também não é o mesmo do objetivo geral. O projeto é confuso e não delimita ao certo o que pretende realizar.<br>VALOR – 0,3                                                                                                                                                       |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico<br>VALOR – 2,0                                     | A revisão bibliográfica está restrita ao campo do ensino das artes e não se aproxima da filosofia (com exceção de uma citação de Kant) e da história. Mesmo indicando que vai trabalhar com Paulo Freire, este não aparece na revisão.<br>VALOR – 1,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br>VALOR – 2,5                                                    | Como o projeto está confuso, a metodologia segue a mesma linha, em alguns momentos indica uma proposta de estratégia pedagógicas, em outro uma análise e reflexão sobre o ensino de artes na contemporaneidade, em outro um estudo dos estereótipos nas aulas de artes, em outro momento fala de analisar os estereótipos da sociedade e a limitação em sala de aula. Na parte específica da metodologia temos 2 parágrafos, indicando uma “pesquisa baseada em artes (PBA)” junto de uma pesquisa experimental, sem maiores explicações<br>VALOR – 1,0 |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br>VALOR – 1,0                                               | Atende às normas.<br>VALOR – 1,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                   |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|               | <p>pesquisa, serve como fundamentação poética e conectora interdisciplinar; os estudos ampliaram-se de tamanha forma que necessitam, de aportes avançados na linha especificada em súmula, adicionalmente, reforço que, o projeto de pesquisa busca demonstrar que, em sua execução findar-se-á as ramificações entre a arte e a educação.</p> <p>Ademais, em completa lucidez, não recorro por meio deste recurso um percentil avançado, e sim um que, equipare a avaliação ao mínimo para o avanço a etapa de arguição. Onde, certamente, serão cerradas diversas indagações conceituais associadas a esta etapa.</p>                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>NOTA GERAL: 5,3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |
| <b>178339</b> | <p>Pedido de Recurso</p> <p>O projeto busca trazer uma contribuição significativa para sociedade em geral, especificamente professores, alunos e pais de crianças com TEA na Educação infantil. Este estudo tem grande importância, considerando o novo decreto de Educação Especial e Inclusiva 12.686 de 20 de outubro de 2025.</p> <p>Outro ponto a ser avaliado e considerado, é que este projeto, de qualquer forma, será revisado (com orientação) e reformulado, conforme consta no próprio projeto, conforme cronograma nos meses iniciais do mestrado. Sendo assim, me prontifico a adequar os pontos negativos, da melhor forma possível.</p> | <p>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br/>VALOR – 3,5</p> <p>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br/>VALOR – 1,0</p> <p>Revisão bibliográfica relativa ao tema, Evidenciando aprofundamento teórico.<br/>VALOR – 2,0</p> <p>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos.<br/>VALOR – 2,5</p> <p>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br/>VALOR – 1,0</p> | <p>O projeto apresenta pertinência à Linha de pesquisa e pesquisadores que ofertam vaga.<br/>VALOR – 3,5</p> <p>O objetivo geral apresenta-se de forma confusa, uma vez que insere inúmeros objetivos e ações no corpo do tópico. Outro ponto a destacar é a falta de coerência entre problema de pesquisa e o corpo do tópico destinado ao objetivo geral.<br/>VALOR – 0,3</p> <p>As ideias inseridas neste campo não são aprofundadas e pouco dialogam entre os conceitos, contando com apenas 3 parágrafos.<br/>VALOR – 0,6</p> <p>Apresentação superficial deste campo. Falta clareza quanto à operacionalização da pesquisa, inclusive, no que diz respeito à análise dos resultados.<br/>VALOR – 0,7</p> <p>Há erros pontuais, no texto e nas referências.<br/>VALOR – 0,6</p> <p><b>NOTA GERAL: 5,7</b></p> | <b>INDEFERIDO</b> |
| <b>178483</b> | <p>Considerando a integridade e a qualidade do material submetido à apreciação desta banca, torna-se pertinente relatar que o projeto encaminhado pode ter passado por processos que ocasionaram sua desconfiguração. Durante sua elaboração, foram utilizados diferentes equipamentos e versões de programas de edição de texto, bem como efetuadas conversões de formato. Esse conjunto de fatores, embora necessário para a finalização do documento,</p>                                                                                                                                                                                            | <p>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br/>VALOR – 3,5</p> <p>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br/>VALOR – 1,0</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>O projeto apresenta pertinência à Linha e às temáticas de pesquisadores que ofertam vaga neste edital.<br/>VALOR – 3,5</p> <p>O problema não está formulado de forma explícita, com difícil compreensão daquilo que se deseja responder com a pesquisa. Os objetivos são inconsistentes, de modo que os objetivos específicos não dialogam em sua totalidade com o geral.<br/>VALOR – 0,2</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>INDEFERIDO</b> |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                     |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>pode ter provocado alterações indesejadas na formatação original, acarretando desalinhamentos, inconsistências visuais ou até mesmo possíveis falhas estruturais no arquivo. Diante desse cenário, reconheço que tais ocorrências podem comprometer a apresentação adequada do conteúdo, interferindo na clareza, organização e experiência de leitura, elementos fundamentais para uma avaliação rigorosa no âmbito acadêmico.</p> <p>Assim, torna-se justificável a solicitação de revisão do documento enviado, a fim de que seja verificado se houve alteração substancial em sua disposição gráfica ou textual.</p> <p>Caso a banca identifique problemas que inviabilizem a análise plena do projeto, coloco-me à disposição para realizar os ajustes necessários e reenviar o arquivo em sua versão integralmente revisada e padronizada.</p> <p>Reforço, portanto, a importância deste pedido, motivado pelo compromisso com a transparência e pela busca pela melhor qualidade do material que comporá o processo avaliativo. Coloco-me prontamente disponível para quaisquer esclarecimentos adicionais.</p> | <p>Revisão bibliográfica relativa ao tema, Evidenciando aprofundamento teórico<br/>VALOR – 2,0</p>                                     | <p>Falta de aprofundamento e articulação entre os autores e o proponente da pesquisa. Falta, ainda, uma atualização de material utilizado.<br/>VALOR – 0,3</p>                                                                                                                                           |  |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br/>VALOR – 2,5</p>                                                    | <p>Apresenta uma caracterização superficial, não permitindo uma avaliação do processo de operacionalização da investigação e, também, não há registro do método de análise dos resultados.<br/>VALOR – 0,2</p>                                                                                           |                                                                                     |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br/>VALOR – 1,0</p>                                               | <p>Há erros grosseiros no texto e nas referências.<br/>VALOR 0,2</p>                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                     |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>NOTA GERAL: 4,4</b>                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                     |
| 178400 | <p>Venho por meio desta, pedir a interposição do recurso referente ao resultado da análise do projeto. Gostaria que ele fosse reanalisado, peço encarecidamente porque, eu não quero perder essa oportunidade de vaga do mestrado de educação que estou concorrendo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br/>VALOR – 3,5</p> | <p>Embora o projeto apresenta um tema relevante socialmente (depressão angolana), não apresenta nenhuma pertinência à Linha e as temáticas de pesquisa dos orientadores que tem como foco a formação de professores.<br/>VALOR – 0,0</p>                                                                 | <b>INDEFERIDO</b>                                                                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br/>VALOR – 1,0</p>                                                      | <p>O problema de pesquisa é pertinente, mas formulado de modo amplo e genérico, sem delimitação clara de campo empírico, foco analítico ou recorte conceitual que dialogue com os estudos na área de formação de professores.<br/>VALOR – 0,5</p>                                                        |                                                                                     |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Revisão bibliográfica relativa ao tema, Evidenciando aprofundamento teórico<br/>VALOR – 2,0</p>                                     | <p>A revisão de literatura mobiliza poucos autores da área de formação de professores e pesquisas recentes da área. Há ausência de aprofundamento crítico e de tensionamentos conceituais nessa perspectiva de estudo, pois concentra-se exclusivamente na análise de redes sociais.<br/>VALOR – 1,0</p> |                                                                                     |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br/>VALOR – 2,5</p>                                                    | <p>A metodologia proposta é adequada para a proposta de pesquisa mas há pouca clareza sobre as categorias analíticas que orientarão a análise de conteúdo.<br/>VALOR – 1,0</p>                                                                                                                           |                                                                                     |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem</p>                                                               | <p>O texto apresenta linguagem formal e adequada ao meio acadêmico e segue as normas da Abnt.</p>                                                                                                                                                                                                        |                                                                                     |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                   |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | VALOR – 1,0                                                                                                                               | VALOR – 1,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                           | <b>NOTA GERAL: 3,5</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                   |
| 178132 | <p>Entendo que o processo avaliativo segue critérios definidos no Edital n° 026/2025, como pertinência à linha, clareza do problema e objetivos, fundamentação teórica e adequação metodológica. Porém, como o resultado divulgado apresenta apenas a nota final, fico sem saber exatamente quais pontos do meu texto não atenderam plenamente às expectativas da comissão.</p> <p>Por isso, solicito uma reavaliação.</p> <p>Não se trata de discordância com o trabalho da banca, mas de uma tentativa de compreender melhor a avaliação e, se possível, ter a nota revisada conforme os critérios previstos no edital. Acredito que isso possa contribuir para meu próprio processo formativo e me ajudar a reconhecer eventuais ajustes necessários.</p> | <p>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital</p> <p>VALOR – 3,5</p> | <p>O projeto apresenta parcialmente relação com a linha, ou seja, apesar de mencionar a formação de professores, o tema não apresenta avanços e inovações no campo da formação de professores para além do que a literatura tem produzido sobre o tema.</p> <p>VALOR – 2,0</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>INDEFERIDO</b> |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos</p> <p>VALOR – 1,0</p>                                                      | <p>Apresenta formulação parcialmente clara do problema e dos objetivos, necessitando de adequações. Exemplo: “investigar os caminhos formativos de professores da educação básica no contexto do uso de tecnologias digitais” (de que caminhos está se referindo, identificar para quê?). Os objetivos específicos dividem-se entre objetivos de ação e de pesquisa. Ademais a justificativa é apresentada a partir de referenciais desatualizados e autores que não investigam o contexto das tecnologias digitais: (Nóvoa, 1992; Imbernón, 2010).</p> <p>VALOR – 0,6</p>                                                                        |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico</p> <p>VALOR – 2,0</p>                                     | <p>Apresenta parcialmente uma discussão em relação a fundamentação teórica, ou seja, não apresenta referenciais atuais e as lacunas para justificar a relevância e necessidade da pesquisa.</p> <p>Além disso, apresenta o termo “caminhos formativos”, mas este conceito não é explicado ou retomado.</p> <p>VALOR – 1,0</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos</p> <p>VALOR – 2,5</p>                                                    | <p>Aponta para a realização de uma pesquisa-formação a ser realizada com professores da educação básica, mas não explica o que é pesquisa-formação e porque opta por esta modalidade. Ademais, apresenta fragilidades no que se refere ao detalhamento da pesquisa, como por exemplo: como estes professores serão selecionados, quantos e quais professores? qual e como será a proposta de formação? os motivos da escolha dos procedimentos de coleta de dados? Tais aspectos limitam o rigor metodológico da pesquisa.</p> <p>VALOR – 1,2</p>                                                                                                 |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem</p> <p>VALOR – 1,0</p>                                               | <p>Adequada</p> <p>VALOR 1,0</p> <p><b>NOTA GERAL: 5,8</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   |
| 178390 | <p>Venho, respeitosamente, interpor recurso referente à avaliação do meu pré-projeto de pesquisa, que obteve a pontuação 4,3, solicitando reavaliação dos critérios estabelecidos no edital, conforme as justificativas abaixo.</p> <p>Creio que o projeto vai de acordo com os critérios pertinência do projeto à linha de pesquisa e às temáticas dos orientadores; Formulação clara e</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital</p> <p>VALOR – 3,5</p> | <p>A temática da regulação emocional, concentração e bem-estar dialoga, em princípio, com dimensões do desenvolvimento humano, e o texto menciona interesse em “habilidades cognitivas e socioemocionais” e “autorregulação emocional”. No entanto, a aderência à linha é limitada. A fundamentação teórica apresentada situa o mindfulness predominantemente no campo do bem-estar e da melhoria da qualidade de vida, sem estabelecer vínculos consistentes com processos de aprendizagem. Além disso, ao indicar que a intervenção busca “melhorar o desempenho nas avaliações e nos vestibulares”, o texto adota um enfoque eminentemente</p> | <b>INDEFERIDO</b> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>circunstanciada do problema e objetivos; Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico; adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos; Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem. Soma-se a isto o fato de ter me inscrito como pessoa com deficiência que segundo a página 18 do edital "5.3.9. As pessoas com deficiência, inscritas no processo seletivo, serão asseguradas as condições adequadas a sua participação, de acordo com a Lei 13.146/2015 e o Decreto nº 10.654 de 22 de março de 2021" e de acordo com o laudo protocolado possuiu autismo nível 2 de suporte que apresenta dificuldade significativas na comunicação (oral e escrita) impactando a vida acadêmica. Apesar da dificuldade, gostaria demasiadamente de ter uma oportunidade de melhorar a escrita no programa de pós graduação da UEL.</p> |                                                                                                    | <p>instrumental, mais próximo de técnicas de estudo do que de uma análise formativa ancorada em teorias educacionais do desenvolvimento. Soma-se a isso a ausência de uma discussão que articule, de modo claro, o mindfulness às teorias de aprendizagem ou desenvolvimento humano, permanecendo em formulações genéricas e não sustentadas por referenciais específicos da área.<br/>VALOR – 2,0</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br/>VALOR – 1,0</p>                  | <p>O problema de pesquisa não está formulado como uma questão investigável. Em vez disso, o texto apresenta uma lista de expectativas e justificativas, o que substitui a definição do problema por enunciados gerais, sem delimitar claramente o que se pretende investigar.<br/>Observa-se, ainda, uma sobreposição entre problema, justificativa e contribuições, sem que se explicitem os parâmetros analíticos da pesquisa: termos como "melhorar a concentração" ou "melhorar a autorregulação emocional" não são definidos no contexto escolar. Embora os objetivos estejam descritos, são excessivamente amplos e pouco adequados ao escopo de um mestrado, como "implementar um programa estruturado por seis meses" ou "comparar pré e pós-intervenção", que se aproximam mais de um estudo aplicado de larga escala do que de uma investigação acadêmica com recorte viável e metodologicamente consistente.<br/>VALOR – 0,6</p>                                                                                                                                   |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico<br/>VALOR – 2,0</p> | <p>O texto mobiliza autores para explicar mindfulness, mas a literatura apresentada não situa o fenômeno no campo educacional nem dialoga com teorias do desenvolvimento humano ou com pesquisas sobre intervenções em contexto escolar. Além disso, as referências apresentadas aparecem de forma pouco articulada ao objeto do estudo, sem estabelecer vínculos conceituais que sustentem a proposta investigativa ou esclareçam suas implicações para a aprendizagem.<br/>VALOR – 0,5</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br/>VALOR – 2,5</p>                | <p>A metodologia constitui o ponto mais frágil do projeto. Apresenta um conjunto de escolhas conceituais e procedimentais que a tornam pouco exequível no âmbito de um mestrado em educação. Em primeiro lugar, há problemas evidentes de viabilidade. O estudo prevê randomização, constituição de grupos controle e experimental, intervenção contínua por seis meses, três momentos de coleta (pré, intermediário e pós), uso de instrumentos padronizados e análises estatísticas avançadas, como ANOVA de medidas repetidas e modelos mistos. Trata-se de um delineamento típico de pesquisas clínicas e de larga escala, que ultrapassa o escopo de um mestrado acadêmico, especialmente na área educacional. Além disso, observam-se inconsistências de coerência interna. O texto classifica a proposta simultaneamente como "pesquisa quase-experimental", exploratória", "qualitativa e quantitativa" e "longitudinal", sem articulação conceitual entre essas categorias, o que compromete a clareza epistemológica da investigação. Alguns trechos evidenciam</p> |  |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                | essa fragilidade metodológica, como: “A randomização será realizada por meio de sorteio ou programa computacional”, sem justificativa ou critérios; “O GE receberá sessões semanais de 45 minutos durante seis meses”, o que pressupõe parceria institucional que não é documentada; “O GC continuará com atividades regulares da escola”, formulação que carece de respaldo ético e metodológico; e a previsão de coletas em “T1, T2 e T3”, incompatível com o tempo e os objetivos anunciados. Por fim, a metodologia avalia dimensões como “atenção”, “regulação emocional” e “bem-estar”, mas não explicita como tais variáveis se relacionam com processos de aprendizagem, evidenciando ausência de uma categoria educacional que oriente a análise.<br>VALOR – 0,5 |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br>VALOR – 1,0                                               | Atende às normas, mas necessidade de correções pontuais de linguagem.<br>VALOR - 0,7<br><br><b>NOTA GERAL: 4,3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            |
| 178388 | 1 Motivos do recurso<br>- Revisão da nota (4,6)<br>- Detalhamento/esclarecimento da distribuição de valores específicos de cada critério de avaliação<br><br>2 Argumentação<br>O projeto de pesquisa apresentado para esse processo seletivo seguiu rigorosamente a estrutura textual e formatação exigidas no edital nos itens 7.3.1 (relativo a estrutura) e item 7.3.1.2 ao 7.3.1.5 (relativo à formatação e identificação do projeto). Como também, os critérios de avaliação descritos no item 7.3.2.2, à saber: a) Pertinência do projeto à Linha de Pesquisa escolhida e às temáticas de pesquisa dos orientadores/as que ofertam vagas no presente edital; b) Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos; c) Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico; d) Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos; e) Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem.<br><br>a) Pertinência do projeto à Linha de Pesquisa escolhida e às temáticas de pesquisa dos orientadores/as que ofertam vagas no presente edital;<br>A linha de pesquisa escolhida (linha 3) em seu núcleo 1, objetiva “Realizar pesquisas em instituições escolares focalizando: a interação entre seus sujeitos; as | Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br>VALOR – 3,5 | O projeto apresenta baixa aderência à linha. A temática, centrada na análise da coerência entre pressupostos epistemológicos e metodológicos de projetos socioculturais (Neojiba e Guri), é relevante para o campo da educação musical, mas não se articula claramente com os processos de aprendizagem e desenvolvimento humano em ambientes escolares. Não há clareza sobre como o estudo contribuiria para compreender processos de aprendizagem dos sujeitos (professores, estudantes ou participantes dos projetos) nem como tais experiências se relacionam a contextos escolares ou formativos.<br>VALOR – 1,2                                                                                                                                                     | INDEFERIDO |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br>VALOR – 1,0                                                      | A formulação do problema e dos objetivos demonstra coerência interna, mas o texto carece de precisão conceitual e foco investigativo. Os objetivos são amplos e genéricos, com sobreposição entre etapas de revisão de literatura e análise documental, e sem delimitação clara. O objeto empírico (documentos institucionais dos projetos Guri e Neojiba) é interessante, porém não se articula com a questão de pesquisa, o que compromete a coerência do percurso investigativo.<br>VALOR 0,5                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico<br>VALOR – 2,0                                     | A revisão de literatura, embora traga autores e documentos pertinentes, apresenta-se predominantemente descritiva, sem problematização teórica consistente. Faltam referenciais sólidos da área da Educação e da Psicologia da Educação, que são essenciais à linha à qual o projeto se vincula. Além disso, o texto carece de coerência epistemológica. Menciona autores diversos, mas não explicita de que forma suas concepções de conhecimento, aprendizagem e prática pedagógica sustentam a análise proposta.<br>VALOR – 1,0                                                                                                                                                                                                                                        |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos                                                                   | A metodologia proposta, combinação de análise documental e revisão de literatura, é insuficiente para responder ao problema formulado. O                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>práticas pedagógicas, a organização da escola e seus aspectos institucionais” (Universidade Estadual de Londrina, 2025)<sup>1</sup></p> <p>O projeto de pesquisa aqui defendido, busca investigar a relação da teoria (epistemologia) e a aplicação (metodologia, intencionalidade pedagógica) de dois projetos socioculturais (apresentado no item 3, p. 4 do projeto), e em nossos objetivos evidenciamos a análise de documentos pedagógicos oficiais dos projetos e informações pedagógicas e metodológicas dos projetos (item 4, p. 5 do projeto).</p> <p>Com base nesse esclarecimento, podemos dizer que investigaremos as “práticas pedagógicas”, a “organização” dos projetos e seus “aspectos institucionais”.</p> <p>Neste aspecto, o projeto de pesquisa apresentado se alinha com os objetivos da linha de pesquisa, apenas não atendendo o recorte “escolar” no âmbito formal, no sentido de não estar direcionado diretamente à Rede de Educação Básica.</p> <p>Apesar desta pesquisa esbarrar em políticas públicas e educacionais pelo contexto de Projetos Socioculturais, nosso recorte contribuirá mais para os aspectos institucionais, pedagógicos e estratégicos dentro da educação, sobretudo, a educação musical. Por isso a escolha por essa linha de pesquisa (item 2, p.3).</p> <p>b) Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos</p> <p>O projeto não foge do tema, evita rodeios retóricos e vai diretamente ao tema, desde o resumo até o cronograma de pesquisa. O tema e a questão de pesquisa estão envoltos da relação dos aspectos epistemológicos e suas aplicações, como pode-se notar nas palavras-chave: “Educação Musical, Projetos Socioculturais, Teoria e Prática, Metodologia Pedagógica” (p.2); problema: “[...] o que os Projetos Socioculturais estão usando de teoria (epistemologia) e como isso está sendo aplicado (metodologia)?”; Objetivo Geral: “Verificar coerência entre postulações teóricas e aplicações metodológicas dos Projetos Socioculturais Neojiba e Guri” (p. 4); Justificativa: “[...] Essa relação entre “Teoria” e “Aplicação” já foi bastante estudada no campo da Filosofia, principalmente na lógica, onde se questiona os</p> | <p>VALOR – 2,5</p> <p>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br/>VALOR – 1,0</p> | <p>projeto não detalha os critérios de análise, categorias ou procedimentos de codificação que sustentariam a comparação entre os projetos. Não há referência a procedimentos que assegurem a validade interpretativa dos dados nem à forma de tratamento das fontes primárias. O estudo demandaria um delineamento mais claro, como um estudo de caso comparativo, que permitisse compreender as especificidades de cada contexto institucional. Contudo, essa opção metodológica exigiria levantamento empírico em dois estados distintos (São Paulo e Bahia), o que envolve alto custo e complexidade logística, não abordados no texto. A ausência dessa descrição compromete a viabilidade prática da pesquisa e o alcance dos resultados propostos.</p> <p>VALOR – 1,1</p> <p>O texto é bem redigido e demonstra domínio da norma culta, mas apresenta estrutura argumentativa pouco consistente. As referências seguem majoritariamente as normas da ABNT, embora careçam de padronização.</p> <p>VALOR - 0,8</p> <p><b>NOTA GERAL: 4,6</b></p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>limites da relação entre uma premissa e uma conclusão [...] Em contextos educativos, e particularmente nos projetos socioculturais, essa reflexão se torna ainda mais relevante, considerando as múltiplas camadas sociais, culturais e políticas envolvidas” (p. 3-4).</p> <p>1 Página oficial do Programa de Pós-Graduação em Educação UEL. Disponível em:<br/><a href="https://www.ppedu.uel.br/index.php/pt/programa/linhas-de-pesquisa#linha3">https://www.ppedu.uel.br/index.php/pt/programa/linhas-de-pesquisa#linha3</a></p> <p>Sendo assim, concluo que o projeto não faltou com uma formulação clara, coerente e circunstância do problema e objetivos.</p> <p>c) Revisão bibliográfica relativa ao tema</p> <p>Apesar de não termos encontrado um número expressivo de literatura acadêmica envolta ao tema, a maioria das referências utilizadas tratam diretamente do tema, com exceção de uma, a “Teoria da Pura Lógica” de Santos (2018) que foi utilizada para fundamentar a relação entre Teoria e Aplicação de conceitos e premissas. Ainda assim, relacionada ao tema proposto.</p> <p>d) Adequação metodológica de pesquisa aos objetivos propostos</p> <p>Por nosso projeto exigir a leitura e interpretação de documentos institucionais como PPPs e relativos, adotamos a Análise documental/análise de conteúdo para entender de forma aprofundada sob fontes primárias quais epistemologias e metodologias são declaradas oficialmente nos materiais dos projetos [...] nos auxiliando na codificação de categorias teóricas e metodológicas presente nos documentos e verificação da coerência entre o que é proposto e o que é praticado (p. 9).</p> <p>Nosso projeto tem como segunda metodologia a Revisão da Literatura Acadêmica que “[...] nos servirá como base para pôr em discussão as propostas acadêmicas dessa relação teoria x prática, com os dados analisados e discutidos dos projetos em si, e entre os projetos” (p. 9). Sendo assim, nossa escolha metodológica é coerente com os objetivos propostos e necessidades do trabalho.</p> |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|        | <p>e) Atendimento às normas ABNT e correção e adequação da linguagem Em todo o trabalho foi utilizada a atualização mais atual das normas ABNT e também as indicações do edital, como explicitado no início desta argumentação.</p> <p>3 Considerações finais</p> <p>Com base no exposto nesta interposição de recurso, solicito respeitosamente uma revisão da nota deste projeto de pesquisa e o detalhamento/esclarecimento da distribuição dos valores específicos obtidos de cada critério de avaliação.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| 177765 | <p>Venho por meio deste documento apresentar interposição de recurso referente ao resultado da etapa de avaliação do projeto de pesquisa apresentado à equipe do processo seletivo do Programa de Pós-graduação em Educação – Mestrado, de acordo com os prazos e normas do Edital 026/2025.</p> <p>[...] Gostaria de ter a oportunidade de desenvolver ainda estas experiências mais com a aprovação neste processo seletivo e participação no Mestrado. Após esta introdução, sigo para as razões de acordo com as regras presentes no Edital 026/2025 como critério de avaliação do projeto apresentado:</p> <p>a) Da pertinência do projeto à Linha de Pesquisa escolhida e às temáticas de pesquisa dos orientadores/as que ofertam vagas no presente edital</p> <p>Referente a este critério, analisei de forma objetiva o currículo da professora XXXXXXX e constatei que esta professora trabalha com o tema apresentado (Vivências leitoras e apropriação da linguagem escrita pela técnica Freinet: experiências socioafetivas das crianças dos anos iniciais do ensino fundamental em escola da rede municipal de Londrina) em diversos meios acadêmicos. No projeto “Práticas de ensino do ato de ler e de escrever de professores do 1º e 2º anos do ensino fundamental da rede pública municipal de educação de Londrina-PR”, a professora trabalha as ideias de Freinet como se pode observar na descrição do projeto na Plataforma Lattes:</p> <p>A professora também possui uma vasta produção científica sobre a temática desenvolvida, tendo muitos artigos científicos com data recente que ela apresentou em seu currículo na Plataforma Lattes, tornando viável a pesquisa, como se pode observar:</p> | <p>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br/>VALOR – 3,5</p> | <p>O projeto apresenta pertinência em sua totalidade à Linha e às temáticas de pesquisa.<br/>VALOR – 3,5</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | INDEFERIDO |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br/>VALOR – 1,0</p>                                                      | <p>O problema de pesquisa é coerente e corresponde ao objeto a ser pesquisado.</p> <p>Dois dos objetivos apresentados referem-se aos procedimentos de pesquisa a serem realizados, mas não propriamente aos objetivos da pesquisa que responda ao problema: Planejar ações de ensino considerando as técnicas Freinet de experimentação por meio de diferentes gêneros discursivos que estimulem a autonomia infantil, como elaboração de textos livres, correspondências interescolares, rodas de conversa, livro da vida, imprensa escolar, trocas entre turmas e escolas, trabalhos de campo e aulas-passeio e observar o impacto positivo dessas práticas na motivação da criança para a aprendizagem. Promover o registro das atividades de experimentação realizadas ao longo da pesquisa.<br/>VALOR – 0,5</p> |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Revisão bibliográfica relativa ao tema, Evidenciando aprofundamento teórico<br/>VALOR – 2,0</p>                                     | <p>A revisão bibliográfica apresenta teóricos coerentes ao objeto de pesquisa. No entanto, anuncia a Alfabetização Humanizadora e teóricos que se coadunam com os princípios teóricos desse movimento (Arena, Bajard, Freinet, Freire, Silva), mas apresenta outra pesquisadora (Magda Soares) que não se alinha aos princípios teóricos e metodológicos da Alfabetização Humanizadora, bem como o conceito de letramento.<br/>VALOR – 1,0</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br/>VALOR – 2,5</p>                                                    | <p>No resumo é anunciado que “a metodologia adotada é de caráter participativo e qualitativo, favorecendo o engajamento das crianças como protagonistas no processo de alfabetização.”</p> <p>No corpo do projeto é anunciado que se trata de uma pesquisa bibliográfica, que será realizada uma pesquisa de campo na modalidade específica participativa. É anunciado ainda que a pesquisa será Exploratória e interventiva. É apresentado que utilizará as técnicas Freinet, mas não detalha como isso se dará no trabalho</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Conclui-se que o tema do projeto apresentado é pertinente à linha de pesquisa escolhida considerando informações que o edital ofereceu a respeito da vinculação da professora XXXXX à Linha de Pesquisa 3, que aborda “Aprendizagem e Desenvolvimento Humano em contextos escolares”: Portanto, solicito que reconsidere a adequação do projeto desenvolvido com a Linha de pesquisa escolhida e reformule a nota atribuída referente a este critério.</p> <p>b) Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos</p> <p>O projeto apresentou o problema da frustração das expectativas nos índices de alfabetização em nosso país de forma circunstanciada devidamente exposta nas referências bibliográficas, demonstrando índices de órgãos oficiais do governo (INEP - Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira):</p> <p>[...]E a formulação do problema é clara, pois expõe de forma legítima e direta o problema, como no parágrafo de conclusão, em concordância com o tema apresentado no projeto, que versa sobre as técnicas de Freinet:</p> <p>[...]Os objetivos estão relacionados com o problema, indicando que são medidas viáveis para se ampliar a extensão da alfabetização significativa para o maior número possível de crianças brasileiras (o que se pode posteriormente refletir em índices de alfabetização no país).</p> <p>Além disso, o objetivo está condizente com a proposta do projeto que é desenvolver as técnicas de Freinet, como se pode observar:</p> <p>Conclui-se que há coerência entre o problema e objetivos do projeto apresentado, razão pela qual solicito que reconsidere e reformule a nota atribuída referente a este critério.</p> <p>c) Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico</p> <p>Todo material bibliográfico apresentado foi desenvolvido no projeto “Práticas de ensino do ato de ler e de escrever de professores do 1º e 2º anos do ensino fundamental da rede pública municipal de educação de Londrina-PR”, que é desenvolvido pela professora XXXXX. Foram ótimas indicações bibliográficas</p> | <p>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem</p> <p>VALOR – 1,0</p> | <p>pedagógico a ser realizado. Consta ainda que realizara várias técnicas Freinet, deixando bastante ampla a pesquisa para a sua realização. Não apresenta os instrumentos de geração e de análise de dados.</p> <p>O trabalho requer a revisão quanto às novas normas da ABNT com relação às referências no corpo do texto. Ex: (FREINET, p.66, 1991); (SOARES, 2020, p. 43); (BAJARD, 2007, p. 19). (FREIRE, 1996, p. 11).</p> <p>Uso de aspas em citações diretas com mais de três linhas e recuo. Ex: “Experimentação e criação são atividades apesar de tudo comuns. Em todos os tempos, os homens as praticaram com maior ou menor genialidade, com maior ou menor sucesso. Não são especificamente escolares. A novidade que propomos é essa documentação que lhes traz o suplemento do conhecimento e lhes permite ir sempre em frente, com mais audácia e segurança, que os integra ao complexo processo do progresso humano: documentação pelo exemplo do meio ambiente, por livros, fichas, imagens, jornais, correspondência, intercâmbios interestaduais, gravador, fotografia, cinema e rádio.” (FREINET, 1998, p. 355)</p> <p>Não referencia adequadamente a citação direta (não consta ano e página). Ex: Segundo Greice Ferreira da Silva, “discutir quais relações as crianças de cinco e seis anos estabelecem com os elementos dos gêneros discursivos – conteúdo temático, estilo e construção composicional – e de que forma estas relações atuam no processo de formação do leitor e do re-criador de textos.”</p> <p>Há uma referência utilizada e anunciada no projeto pelo (a) candidato (a) em que consta apenas um autor, mas o texto possui dois autores. No projeto consta:</p> <p>ARENA, Dagoberto Buim. “Possibilidades de como trabalhar as práticas de linguagem em sala de aula.” Teoria e Prática da Educação, v. 24, n. 3, 2021.</p> <p>Como consta na revista publicada:</p> <p>Rosa Souza, M. J., &amp; Arena, D. B. (2021). POSSIBILIDADES DE COMO TRABALHAR AS PRÁTICAS DE LINGUAGEM EM SALA DE AULA. Teoria E Prática Da Educação, 24(3), 160-175. 2021.</p> <p><a href="https://doi.org/10.4025/tpe.v24i3.59950">https://doi.org/10.4025/tpe.v24i3.59950</a></p> <p>Há uma dissonância em outra referência a seguir:</p> <p>BAJARD, Éric. Na escola com os textos: compreender melhor o mundo e a si mesmo. São Paulo: Cortez, 2007.</p> <p>O (A) candidato (a) anuncia Eric Bajard, mas o nome do estudioso da área da alfabetização é Élie Bajard.</p> <p>Outra observação sobre esta referência é que a obra mencionada não corresponde à Élie Bajard.</p> <p>VALOR – 0,2</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



que conduziram não somente minha escrita do projeto, como também foram importantíssimas para minha prática pedagógica como professora alfabetizadora.

No tema “alfabetização humanizadora”, os autores aqui citados são os principais autores que trabalham o tema no Brasil e também os autores internacionais que inspiraram estudos no Brasil que são excelentes.

Esta bibliografia está presente em todo trabalho da professora XXXXX, de seu orientador XXXXX, que são profissionais que dominam o tema nacionalmente, logo, a bibliografia é excelente. Autores como Élie Bajard, Célestin Freinet, Paulo Freire, Dagoberto Arena são referências incontestáveis e as citações estavam dispostas no conteúdo do projeto de forma coerente e contextualizada. Inclusive, são estas as referências bibliográficas que estão embasando os trabalhos acadêmicos da professora XXXXX, que participa deste Programa de Pós-Graduação.

Os dados que foram apresentados também são de órgãos oficiais de pesquisa, como os dados do problema que foram extraídos do INEP - Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira. Solicito que reconsidere e reformule a nota atribuída referente a este critério.

d) Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos

A metodologia foi explicada de forma muito detalhada, descrevendo que seria uma pesquisa qualitativa e participativa. Foi utilizada uma referência específica para a metodologia, sendo este um livro Métodos e técnicas de pesquisa social, que comprei para explicar como a pesquisa feita, do autor Antonio Carlos Gil, presente na referência bibliográfica. Como já se abordou no tópico b, os objetivos se relacionam com as técnicas de Freinet e o desenvolvimento da alfabetização de forma significativa e humanizada. Estes objetivos são concretizados através destas técnicas e a metodologia é participativa, de campo.

O projeto detalhou muito bem como ocorrerá as atividades relacionadas ao estudo dentro da escola e como se desenvolverá na pesquisa quando explícita como cada ato será realizado para atingir os objetivos citados, como expõe textualmente no projeto:

[...]Pode-se observar que a autora do projeto se preocupou em relacionar na metodologia a pedagogia freinetiana, que está traduzida nos objetivos, ou seja,

**NOTA GERAL: 5,7**

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|        | <p>esta relação é coerente. [...] Conclui-se que há coerência entre a metodologia e os objetivos do projeto apresentado, razão pela qual solicito que reconsidere e reformule a nota atribuída referente a este critério.</p> <p>e) Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem</p> <p>O projeto atende à linguagem culta portuguesa, com literatura revisada, sem erros gramaticais e de concordância (peço que indique, caso encontre algo pontual) O texto seguiu todo padrão apresentado pela formatação do projeto indicada no Edital 026/2025 e subsidiariamente, às normas da ABNT, de acordo com as orientações abaixo:</p> <p>Solicito que reconsidere e reformule a nota atribuída referente a este critério.</p> |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |
| 178146 | <p>Eu, [...], inscrita no processo seletivo para o Mestrado venho, respeitosamente, interpor recurso referente ao resultado divulgado em 17/11/2025.</p> <p>Diante disso, <b>solicito a reconsideração da avaliação</b>, uma vez que entendo que os elementos apresentados atendem aos critérios do edital e demonstram a viabilidade teórica, metodológica e institucional do projeto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital</p> <p>VALOR – 3,5</p> | <p>O tema dialoga com questões contemporâneas da Educação Infantil, especialmente com os estudos sobre infância, natureza e mediação docente. Entretanto, a relação com a linha de pesquisa poderia estar mais explicitada no texto, não há um trecho que vincule diretamente o projeto aos eixos da linha. Essa ausência enfraquece a coerência institucional do projeto, ainda que o tema seja relevante.</p> <p>VALOR – 1,8</p> | INDEFERIDO |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos</p> <p>VALOR – 1,0</p>                                                      | <p>O problema é relevante e está parcialmente formulado, podendo ser mais delimitado. Os objetivos são incoerentes, e tem um número excessivo, o que dispersa o foco investigativo. Recomenda-se sintetizá-los e hierarquizá-los (por exemplo, agrupar objetivos próximos ou transformar alguns em etapas metodológicas).</p> <p>VALOR – 0,7</p>                                                                                   |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico</p> <p>VALOR – 2,0</p>                                     | <p>A revisão apresenta boas referências clássicas da Teoria Histórico-Cultural (Vygotsky, Leontiev, Elkonin, Mello e Farias) e autores pertinentes à temática do desamparado (Barros, Tiriba, Profice) entretanto não se estabelece uma linha efetiva de discussão. No entanto, há pouco diálogo entre os autores — as citações aparecem mais descritivas do que analíticas.</p> <p>VALOR – 1,3</p>                                |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos</p> <p>VALOR – 2,5</p>                                                    | <p>A escolha da abordagem qualitativa é pertinente ao objeto, e os instrumentos (questionário e observação) são parcialmente adequados. O cronograma é coerente e bem distribuído. Contudo, o detalhamento metodológico é insuficiente.</p> <p>VALOR – 0,7</p>                                                                                                                                                                     |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem</p> <p>VALOR – 1,0</p>                                               | <p>O texto está bem estruturado e segue, em geral, as normas da ABNT. A redação é clara, porém há problemas pontuais de coerência textual, repetição de ideias e uso impreciso de conectivos. As citações estão corretas, mas algumas referências precisam padronização, especialmente no uso de maiúsculas, itálico e datas.</p>                                                                                                  |            |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                        | VALOR – 0,8                                                                                                                                                                                                                                     |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                        | <b>NOTA GERAL: 5,3</b>                                                                                                                                                                                                                          |                   |
| 178379 | <p>Ao Coordenador(a) do Programa de Pós-Graduação em Educação,<br/>Venho respeitosamente solicitar a reconsideração da avaliação do meu projeto de pesquisa, que recebeu nota 6/10, apresentando, a seguir, justificativa detalhada que evidencia como o trabalho atende de forma consistente aos critérios estabelecidos no edital, bem como à Linha 1 – Perspectivas Filosóficas, Históricas, Políticas e Culturais de Educação, que orienta a área de concentração do Programa.</p> <p>No que se refere ao critério Pertinência do projeto à Linha de Pesquisa, o estudo apresenta aderência direta aos três núcleos que estruturam a Linha 1.</p> <p>Em sua base filosófica, o projeto discute concepções de avaliação, seus fundamentos éticos e os entendimentos de integralidade na educação, dialogando com o Núcleo 1 – Filosofia e Educação, ao problematizar os sentidos atribuídos à avaliação e à formação humana. Em sua dimensão histórico-cultural, o texto analisa permanências e rupturas das práticas de Educação Física, considerando influências históricas, modelos hegemônicos e processos culturais que moldam saberes escolares, atendendo, assim, ao Núcleo 2 – História, Cultura, Escola e Ensino.</p> <p>Paralelamente, a proposta examina a legislação, diretrizes e programas de educação integral, bem como seus efeitos na prática docente e na organização escolar, contemplando o Núcleo 3 – Políticas Educacionais. Dessa forma, o objeto, as questões e o recorte metodológico situam-se de maneira clara e fundamentada no conjunto temático da Linha 1, demonstrando forte convergência com os interesses investigativos dos orientadores que atuam nesse campo.</p> <p>Sobre o critério de Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos, o projeto apresenta delimitação explícita do fenômeno investigado — a avaliação em Educação Física no contexto das Escolas de Tempo Integral — e a articulação entre as políticas educacionais vigentes, as concepções históricas da área e as práticas avaliativas docentes. O problema de pesquisa é construído a partir de uma lacuna concreta, identificada entre o discurso da integralidade presente nos documentos normativos e sua efetiva materialização nas práticas escolares. Os objetivos geral e específicos decorrem logicamente dessa</p> | <p>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br/>VALOR – 3,5</p> | <p>O projeto tem como foco a educação física e avaliação, nesse sentido é pertinente em termos de uma minoria em relação às pesquisas de docentes da Linha que ofertam vaga neste Edital.<br/><br/>VALOR – 1,5</p>                              | <b>INDEFERIDO</b> |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br/>VALOR – 1,0</p>                                                      | <p>O problema e os objetivos não estão claros. Há uma confusão entre os objetivos da pesquisa e a formulação do problema de pesquisa que não tem consistência.<br/>VALOR – 0,5</p>                                                              |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico<br/>VALOR – 2,0</p>                                     | <p>A revisão bibliográfica está centralizada em autores da educação física esquecendo o problema que consiste em pensar a educação integral e as formas de avaliação em educação física.<br/>VALOR – 1,5</p>                                    |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br/>VALOR – 2,5</p>                                                    | <p>A metodologia de pesquisa é confusa com relação aos objetivos. Não fica claro a necessidade de questionários com alunos e professores. E porque discutir a educação integral em escolas que já adotam este procedimento?<br/>VALOR – 1,5</p> |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br/>VALOR – 1,0</p>                                               | <p>VALOR - 1,0</p> <p><b>NOTA GERAL: 6,0</b></p>                                                                                                                                                                                                |                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>problematização e configuram um percurso metodológico coerente e exequível, evidenciando clareza conceitual, foco investigativo e rigor na definição das perguntas que orientam a pesquisa. No tocante ao critério de Revisão bibliográfica relativa ao tema e aprofundamento teórico, o trabalho incorpora referenciais consolidados no debate sobre avaliação educacional, historicidade da Educação Física, práticas culturais escolares e políticas públicas de educação integral. A revisão articula autores clássicos e contemporâneos, mobilizando perspectivas críticas sobre corpo, cultura, currículo e avaliação, ao mesmo tempo em que contextualiza o campo das políticas públicas e sua incidência no cotidiano escolar. Essa revisão demonstra conhecimento aprofundado das discussões teóricas que sustentam o estudo e estabelece o suporte epistemológico necessário para fundamentar tanto o problema de pesquisa quanto a abordagem metodológica adotada.</p> <p>Em relação ao critério de Adequação da metodologia aos objetivos, o projeto propõe uma abordagem mista que se mostra plenamente compatível com a natureza do problema investigado. A análise documental permite compreender a base normativa que orienta a educação integral e a Educação Física; os questionários e instrumentos de avaliação possibilitam captar percepções e práticas docentes; as entrevistas fornecem profundidade interpretativa ao fenômeno; e a análise quantitativa, aliada à validação psicométrica dos instrumentos, garante rigor na construção de indicadores confiáveis. A articulação entre essas técnicas revela uma estratégia metodológica robusta, coerente com os objetivos definidos e capaz de produzir dados significativos para o campo das políticas educacionais e das práticas pedagógicas.</p> <p>Por fim, quanto ao critério de Atendimento às normas da ABNT, correção e adequação da linguagem, o texto apresenta estruturação compatível com as exigências acadêmicas, uso apropriado da norma culta e organização interna em conformidade com os padrões formais de escrita científica. As referências seguem os preceitos gerais da ABNT, e a redação demonstra coesão, clareza e precisão conceitual compatíveis com um trabalho de nível de pós-graduação.</p> <p>Cumprir destacar ainda que o edital não explicita a distribuição de pesos entre os critérios de avaliação nem disponibiliza aos candidatos uma rubrica</p> |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>detalhada que permita compreender o grau de exigência e o valor atribuído a cada dimensão analisada. A ausência desse elemento dificulta a interpretação da nota final e a identificação precisa dos pontos que demandariam aprimoramento, tanto no âmbito formal quanto metodológico. Considerando a relevância da transparência em processos seletivos acadêmicos e o reconhecimento das boas práticas de avaliação formativa, seria pertinente que futuras edições do edital contemplassem a disponibilização de uma matriz avaliativa ou rubrica, de modo a assegurar maior clareza, equidade e possibilidade de autorregulação por parte dos candidatos. Essa medida contribuiria para o fortalecimento dos princípios de publicidade, isonomia e precisão acadêmica. Diante da argumentação apresentada, reitero a pertinência, consistência teórica e rigor metodológico do projeto, bem como sua plena adequação aos critérios estipulados pelo edital. Com fundamento nos elementos aqui expostos, solicito a reavaliação da nota atribuída, considerando que o conjunto dos itens analisados demonstra conformidade substancial com os parâmetros exigidos pelo Programa.</p> |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

## DOUTORADO

| INSC.  | RECURSO                                                                                   | CRITÉRIOS                                                                                                                      | RESPOSTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | RESULTADO  |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 178452 | Boa noite, eu gostaria de solicitar recurso para melhorar meu projeto para o próximo ano. | Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br>VALOR – 3,5 | Atende parcialmente, pois, entre os docentes que ofertam vagas de doutorado, pesquisas sobre NEABs é uma temática pouco contemplada.<br>VALOR - 2,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | INDEFERIDO |
|        |                                                                                           | Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br>VALOR – 1,0                                                      | Objetivo geral está desconectado com o problema de pesquisa, isto é, há um abandono da categoria memória no objetivo geral. O projeto deixou de apresentar com clareza se a pesquisa abordará “estratégias de construção da memória do NEAB” ou a “memória e construção de conhecimento da cultura negra, bem como para a permanência dos estudantes negros, considerando os desafios institucionais, históricos e estruturais do racismo e da exclusão no ensino superior”<br>VALOR – 0,5 |            |
|        |                                                                                           | Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico<br>VALOR – 2,0                                     | Como trata-se de uma pesquisa sobre a memória do NEAB/UEL e seus impactos na formação, há poucas referências sobre outras pesquisas envolvendo NEABs. Assim como, o projeto carece evidenciar o aprofundamento referente à categoria memória, que é fundamental para a realização do projeto.<br>VALOR – 1,0                                                                                                                                                                               |            |
|        |                                                                                           | Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos                                                                   | Há adequação parcial. O projeto propõe “Assim, serão utilizados como documentos as cartas elaboradas por estudantes e professores da Universidade Estadual de Londrina, que contém o NEAB em sua                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 175967 | Sou usuário da Língua Brasileira de Sinais (Libras), direito reconhecido e amparado pela Lei nº 10.436/2002 e pelo Decreto nº 5.626/2005, que regulamentam a Libras, asseguram sua condição de língua da comunidade surda e garantem o direito à acessibilidade linguística em instituições públicas de ensino. Reitero que a comunidade surda apresenta especificidades linguísticas e culturais que precisam ser respeitadas durante processos avaliativos. Como surdo não oralizado, minha primeira língua (L1) é a Libras, uma língua visual-espacial com estrutura gramatical distinta da Língua Portuguesa. Assim, utilizo o português escrito como segunda língua (L2). Dessa forma, eventuais diferenças de redação, construção frasal ou marcas linguísticas presentes na minha escrita decorrem das características próprias do bilinguismo surdo e da inexistência de modalidade escrita formal para a Libras. À vista disso, solicito que a análise, revisão e julgamento do meu projeto e deste recurso considerem devidamente meus direitos de acessibilidade linguística, assegurando que a avaliação não seja prejudicada por aspectos formais ligados ao uso do português como L2. Diante do rigor acadêmico característico deste Programa e do compromisso institucional da UEL com a inclusão e a acessibilidade, solicito a reconsideração do resultado da etapa de análise de projetos, com a reavaliação criteriosa do material enviado, observando os princípios de equidade, acessibilidade, respeito à diferença linguística e às normativas federais vigentes. Anexo, para subsidiar este pedido, cópias da Lei nº 10.436/2002 e do Decreto nº 5.626/2005. Coloco-me à disposição para quaisquer esclarecimentos adicionais. | VALOR – 2,5                                                                                                                    | instituição, além dos memoriais, regimentos e formações disponibilizadas, na tentativa de discorrer sobre sua importância na comunidade e um histórico dos trabalhos realizados”. A proposição metodológica promove a seguinte dúvida: as cartas já estão produzidas ou serão produzidas no decorrer da pesquisa? A ausência de clareza, neste momento de apreciação, coloca em dúvida a exequibilidade do projeto ora proposto, pois a produção e análise de cartas demandam procedimentos metodológicos específicos.<br>VALOR – 1,5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | INDEFERIDO |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br>VALOR – 1,0                                               | O projeto carece de refinamento no que diz respeito ao uso da ABNT. Por exemplo:<br>(Almeida, 2018) / (WERNECK, 2016).<br>VALOR – 0,7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | NOTA GERAL: 5,7                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br>VALOR – 3,5 | O projeto, “O Ludsurdo na educação de surdos: sequência didática bilíngue para o ensino de Libras e Português”; aborda especificamente a Educação Bilíngue de Surdos e a aquisição de Libras e Português. Constata-se que o corpo docente da Linha 2 - Docência: Saberes e Práticas, concentra suas pesquisas em eixos temáticos distintos. A temática da surdez e da Libras, por sua natureza especializada, diverge do escopo principal de investigação desta linha, comprometendo a adequação do projeto ao Corpo Docente Orientador vinculado a ela.<br>VALOR – 1,5                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br>VALOR – 1,0                                                      | Embora o problema de pesquisa esteja formulado de maneira clara em relação ao seu tema (investigar e propor o Ludsurdo...), a sua circunstanciada dentro do escopo da Linha 2 é falha. A proposta está intrinsecamente ligada à Educação Especial e/ou à Linguística Aplicada à Libras.<br>O projeto apresenta um objetivo central híbrido, buscando simultaneamente investigar, propor a aplicação e elaborar a sequência didática. Essa multiplicidade de verbos (investigar e propor/elaborar) compromete a clareza do escopo principal: a prioridade é a pesquisa acadêmica ou o desenvolvimento de um produto? Além disso, o projeto carece de circunstanciada ao não delimitar: 1) O nível ou série específicos dos estudantes surdos; 2) O perfil linguístico inicial do público-alvo (nível de proficiência em Libras e Português).<br>VALOR – 0,3 |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico<br>VALOR – 2,0                                     | A revisão bibliográfica, ao focar extensivamente em legislação da surdez (Leis 10.436/02, Decreto 5.626/05) e literatura específica de Libras e da comunidade surda, demonstra um aprofundamento teórico próprio da área de Educação Especial. Este direcionamento não dialoga com o referencial central da Linha 2, que se espera focado em teorias da docência, formação ou didática geral, sinalizando que a base teórica está mais alinhada a outro campo do conhecimento.<br>VALOR – 0,3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br>VALOR – 2,5                                                    | A metodologia é caracterizada como qualitativa de caráter interventivo. No entanto, faltou descrever melhor os seguintes aspectos:<br>1) Amostragem: Não há detalhamento sobre o número de participantes ou a forma de seleção das escolas e centros de surdos;<br>2) Duração e Frequência: As etapas da sequência didática e das oficinas não possuem indicação de tempo e frequência, comprometendo a validade dos resultados;<br>3) Análise de Dados: A simples menção à Análise de Conteúdo (Bardin) é insuficiente, sendo necessário detalhar como será a articulação para a análise de dados heterogêneos como; registros em vídeo, entrevistas em Libras e diários de campo;<br>VALOR – 1,0 |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br>VALOR – 1,0                                               | O projeto atende as normas da ABNT e a linguagem é adequada.<br>VALOR – 1,0<br><br><b>NOTA GERAL: 4,1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |
| 178216 | Venho, respeitosamente, interpor RECURSO contra o resultado da etapa de avaliação do Projeto de Pesquisa sem apresentação de justificativa, conforme edital de resultados de 17/11/2025.<br>2. DA PERTINÊNCIA DO PROJETO À LINHA DE PESQUISA – CRITÉRIO DO EDITAL<br>O projeto está integralmente alinhado à Linha 1 – Perspectivas Filosóficas, Históricas, Políticas e Culturais da Educação e ao Núcleo 3 – Políticas Educacionais. O trabalho discute políticas educacionais, gestão democrática, neoliberalismo, Estado ampliado, disputa hegemônica e privatização, temas centrais da linha. Não há incompatibilidade temática que justificasse nota inferior.<br><br>3. DA CONSISTÊNCIA E ATUALIDADE DO PROBLEMA E DOS OBJETIVOS<br>O problema de pesquisa é claro, delimitado, exequível e conectado a legislação recente (Lei 22.006/2024 – Programa Parceiro da Escola). Os objetivos gerais e específicos dialogam com o estado da arte da política educacional.<br><br>4. DA ROBUSTEZ DA FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA<br>A fundamentação mobiliza autores clássicos e contemporâneos essenciais ao campo: Gramsci, Ball, Adrião, Paro, Freire, Peroni, Saviani, Laval, Farias, entre outros, além de estudos recentes sobre privatização no Paraná (UFPR, 2023-2024). Há densidade teórica e aderência ao campo de Políticas Educacionais. | Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital<br>VALOR – 3,5 | O projeto de pesquisa apresenta em quase a sua maioria pertinência à Linha de Pesquisa de docentes que ofertam vaga neste edital. O projeto propõe analisar o Programa Parceiros da Escola no Paraná com vistas a verificar os mecanismos privatizantes da gestão escolar. O projeto não aborda de forma detalhada a relação entre a gestão e o ensino, assunto que perpassa o Programa devido à noção de qualidade que é utilizada como um dos motivos para a sua implementação.<br>VALOR - 2,6                                                                                                                                                                                                   | INDEFERIDO |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br>VALOR – 1,0                                                      | Há a apresentação de um problema de pesquisa após a apresentação do objeto e há indicação de objetivo geral e objetivos específicos que se relacionam. São 05 objetivos específicos e todos se relacionam com a verificação do Programa Parceiros da Escola no que se refere ao desenvolvimento. Não há indicação de um objetivo que faça referência ao estudo dos modelos de gestão, das formas de privatização da gestão escolar como ponto de partida para as reflexões que serão realizadas no projeto de pesquisa. Essa discussão fundamentada é imprescindível para o desenvolvimento da pesquisa, para a argumentação e para a defesa de posições no projeto de pesquisa.<br>VALOR – 0,6    |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico<br>VALOR – 2,0                                     | A revisão bibliográfica relativa ao tema é desenvolvida com base em artigos de revistas ou de livros, de autores que discutem o assunto gestão da educação. Observo que não há descrição de levantamento bibliográfico de teses e dissertações sobre o assunto de modo a fundamentar o projeto, aspecto imprescindível para um projeto de doutorado. Destaco que na justificativa há um trecho que diz: “Além disso, há lacuna na produção acadêmica quanto à sistematização dos efeitos práticos desse modelo híbrido, especialmente em relação à experiência concreta das escolas                                                                                                                |            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>5. DA ADEQUAÇÃO METODOLÓGICA AOS OBJETIVOS<br/>A metodologia é coerente, sólida e exequível: abordagem qualitativa crítica; estudo de casos múltiplos; análise documental; entrevistas; análise de conteúdo; articulação ao materialismo histórico-dialético.</p> <p>6. DA ESTRUTURA, REDAÇÃO E ADEQUAÇÃO FORMAL<br/>O projeto apresenta clareza, coesão, respeito às normas da ABNT, organização rigorosa, cronograma realista e referências completas, não havendo falhas estruturais que justifiquem nota abaixo da média exigida.</p> <p>7. DO PEDIDO<br/>Diante do exposto, REQUEIRO:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reavaliação integral do projeto referente à inscrição no 178216;</li> <li>2. Apresentações de justificativa detalhada dos critérios que fundamentaram a nota, indicando de forma circunstanciada quais itens não foram atendidos.</li> <li>3. Retificação da nota, caso constatada inconsistência, erro material ou desproporcionalidade;</li> <li>4. Observância aos princípios de motivação, transparência e isonomia.</li> </ol> <p>Reitero minha confiança na lisura e na seriedade da Comissão, certo (a) de que este recurso será analisado com a devida atenção e observância aos princípios que regem a Administração Pública.</p> | <p>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br/>VALOR – 2,5</p> | <p>submetidas a ele. A maior parte dos estudos concentra-se em análises macroestruturais ou discursivas, carecendo de investigações aprofundadas sobre contradições, resistências e transformações no cotidiano escolar” (p. 6). Esse parágrafo possibilita perceber que não há referências que demonstrem onde estão as lacunas. Que estudos são esses? Faltou refinamento teórico. Também observo que na p. 09 há menção à privatização exógena e endógena, mas não deixa claro de que autor/a é a definição.<br/>VALOR – 0,9</p> <p>A indicação é de uma abordagem de pesquisa qualitativa, e de desenvolvimento de estudo de caso que se utilizará de pesquisa bibliográfica, documental e de campo. Observo que na página que descreve a fundamentação da metodologia de pesquisa não há fundamentação para a abordagem qualitativa de pesquisa, assim como não está indicado com fundamentação o que é o estudo de caso, como será realizado o estudo de caso e nem quais particularidades atribuirão ao fenômeno/objeto as especificidades/particularidades de um caso. Essa fundamentação e indicações são fundamentais.<br/>Apresenta fundamentação apenas para a pesquisa bibliográfica. Também menciona a pesquisa documental, mas não apresenta ou indica quais serão as principais fontes documentais relacionadas ao Programa Parceiros da Escola, ou à gestão escolar; há apenas a indicação “Entre os documentos analisados estarão legislações [...]” (p. 11). Pergunto: quais?<br/>Também indica que utilizará dados estatísticos, mas não menciona relativos a que/quais serão esses dados. Sobre a pesquisa de campo: encontra-se demasiadamente aberta. Não há indicação de quantas escolas, nem mesmo há esclarecimento sobre as razões que levou à escolha da “Região Geográfica Intermediária de Londrina” (p. 12). A indicação de estudos de caso múltiplos também está vaga. O que são?<br/>Indica que a coleta de dados se fará por meio de entrevistas semiestruturadas. Não há especificação de quantas entrevistas serão realizadas, aspecto fundamental para balizar o tempo da pesquisa. Observo ainda que há indicação de utilização do método materialista histórico-dialético para o desenvolvimento da pesquisa, mas não há especificação das categorias de análise referentes ao método.<br/>Também assinalo que a proposta metodológica de utilização de abordagem qualitativa de pesquisa com a análise de conteúdo (respaldada por “Bardin (2016)” (p. 12)), junto com a utilização do método materialista histórico-dialético, requer um arrazoado que justifique tal encaminhamento metodológico, argumentação que não se encontra presente no projeto.<br/>VALOR – 0,6</p> |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem</p>            | <p>Há problemas com o emprego das referências de autores citados conforme a ABNT.<br/>Com relação ao emprego da ABNT, o projeto apresenta:<br/>1. Autores que são citados mas não constam nas referências.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | VALOR – 1,0                                                                                                                               | <p>-Freire (1967) na p. 10;</p> <p>2. Autores que são citados mas nas referências constam duas obras. No momento da citação não há especificação da obra:</p> <p>- Cury (2002) (p. 10)</p> <p>- Adrião (2018) e (2024). Contam 04 referências na lista de referências com a indicação de Adrião, com os anos de 2018 e 2024. Não há especificação das obras no corpo do texto, por exemplo 2018a ou 2018b, na página do projeto em que são citadas.</p> <p>3. Autores que estão na lista de referências, mas não foram citados no projeto:</p> <p>-BRESSER-PEREIRA, Luiz Carlos. A Reforma do Estado dos anos 90: Lógica e mecanismos de controle. Lua Nova, Revista de Cultura e Política, CEDEC, n. 45, p. 49-95, 1998.</p> <p>-LAVAL, Christian. A Escola não é uma empresa: O neo-liberalismo em ataque ao ensino público. Londrina: Planta, 2004.</p> <p>-LAVAL, Christian. A Privatização do Estado. São Paulo: Boitempo Editorial, 2004.</p> <p>VALOR – 0,3</p> <p><b>NOTA GERAL: 5,0</b></p> |            |
| 178197 | <p>Gostaria de encaminhar, com respeito e consideração, um pedido de reconsideração da nota atribuída ao meu projeto de pesquisa.</p> <p>Reconheço o rigor e a seriedade do processo avaliativo conduzido pela banca, e agradeço pela oportunidade de participar. Compreendo que a avaliação envolve múltiplos critérios e perspectivas, e é justamente por isso que me sinto motivada a apresentar este recurso, com o intuito de compartilhar alguns pontos :</p> <p>O projeto propõe uma articulação teórica entre duas abordagens consolidadas (THC e CTS), com foco na formação docente crítica e contextualizada, tema de grande relevância frente aos desafios educacionais contemporâneos.</p> <p>A fundamentação teórica foi construída com base em autores clássicos e atuais, demonstrando esforço em garantir profundidade conceitual e coerência argumentativa. A metodologia qualitativa está alinhada ao referencial adotado, com etapas bem delineadas e</p> | <p>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital</p> <p>VALOR – 3,5</p> | <p>O projeto apresenta aderência a linha de Pesquisa</p> <p>VALOR – 3,5</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | INDEFERIDO |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos</p> <p>VALOR – 1,0</p>                                                      | <p>O problema de pesquisa é claro em seu intento teórico; Como a articulação entre a Teoria Histórico-Cultural e o enfoque CTS pode contribuir para uma formação docente...?.</p> <p>Contudo, o projeto carece de circunstanciamento na sua dimensão empírica, o que compromete a viabilidade, ou seja, não há delimitação clara de:</p> <p>1) Onde o trabalho de campo será realizado, mencionando apenas instituições de formação inicial e/ou continuada de professores (universidades, centros de formação, programas de residência...); de forma vaga;</p> <p>2) Qual o programa ou curso específico (ex: Licenciatura em Química, Pedagogia) será o foco da intervenção/observação? ;</p> <p>3) Qual o recorte geográfico ou institucional específico (que cidade, que universidade). Essa</p>                                                                                                                                                                                                 |            |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|        | <p>instrumentos adequados para coleta e análise de dados.</p> <p>A proposta busca contribuir com práticas pedagógicas transformadoras, alinhadas aos princípios de formação integral e emancipadora que norteiam o próprio programa.</p> <p>Diante disso, solicito gentilmente que a Comissão considere a possibilidade de reavaliar a nota atribuída, à luz dos argumentos apresentados. Reitero meu respeito pelo trabalho da banca e coloco-me à disposição para quaisquer esclarecimentos adicionais.</p> |                                                                                                                                                  | <p>falta de especificação do corpus empírico inviabiliza a avaliação de sua exequibilidade. Isso posto, o projeto demonstra interesse em uma área relevante para a formação docente contemporânea. No entanto, as fragilidades na delimitação empírica do objeto, a insuficiência na demonstração da articulação teórica (ponto central da tese) e a descrição metodológica vaga comprometem a sua viabilidade e o rigor exigido para um projeto de doutorado.</p> <p>VALOR – 0,2</p>                                                                                                                                                                                                                               |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico</b></p> <p>VALOR – 2,0</p>                                     | <p>A revisão apresenta a THC (Vygotsky, Martins, Mello) e o Enfoque CTS (Auler, Bazzo, Santos, Mortimer) de forma satisfatória. No entanto, a revisão bibliográfica não deixa claro a articulação entre as duas perspectivas. O texto apenas afirma o potencial dessa articulação, mas não demonstra, por meio do referencial, um debate crítico já existente que justifique o ponto de partida do projeto. A revisão se apresenta mais como uma justaposição de teorias do que como a evidência de uma lacuna teórica que necessita da investigação proposta.</p> <p>VALOR – 0,2</p>                                                                                                                               |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos</b></p> <p>VALOR – 2,5</p>                                                    | <p>O projeto propõe uma abordagem teórico- empírica e utiliza o método de Análise de Conteúdo Temática (Bardin). Para um objetivo tão ambicioso quanto articular e fundamentar práticas em duas teorias complexas (THC e CTS), a descrição metodológica é genérica. O projeto não detalha:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) As categorias de análise que operacionalizarão o confronto dialético dos dados com os conceitos da THC e do CTS;</li> <li>2) O que constitui a saturação teórica para definir o número de participantes em um campo de amostragem tão amplo. A metodologia é insuficiente para garantir o rigor necessário à complexidade teórica do estudo.</li> </ol> <p>VALOR – 0,2</p> |                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem</b></p> <p>VALOR – 1,0</p>                                               | <p>Atende as normas da ABNT e a linguagem é adequada.</p> <p>VALOR 1,0</p> <p><b>NOTA GERAL: 5,1</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                   |
| 178376 | <p>Venho, respeitosamente, por meio deste, solicitar a reconsideração da avaliação do meu projeto de tese intitulado “Propositores do discurso da identidade do ser-professor e do ser-aluno infantil em circulação na Revista Pátio Educação Infantil (2003 a 2009)”, que obteve nota 5,5 na etapa de avaliação de projetos.</p> <p>Conforme estabelecido no Edital PPEdu N.º 026/2025, desenvolvi o projeto atendendo</p>                                                                                   | <p><b>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital</b></p> <p>VALOR – 3,5</p> | <p>O projeto apresenta pertinência em sua maioria com a Linha 1, abordando a temática da representação docente e discente em uma revista de Educação Infantil. O que deixa em aberto é seu enfoque, que não dá para determinar se vai para a revista ou para a BNCC.</p> <p>VALOR - 3,3</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>INDEFERIDO</b> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>rigorosamente aos itens 7.3.1, estrutura obrigatória, e 7.3.1.1 formatação e orientações, bem como realizei a submissão nas modalidades com e sem identificação, conforme previsto no item 7.3.1.5.</p> <p>Entendo que a avaliação reflete critérios rigorosos e agradeço pelo feedback. No entanto, acredito que o projeto atende de forma consistente aos seguintes critérios do edital:</p> <p><b>1. Pertinência à Linha de Pesquisa e Temáticas dos Orientadores</b></p> <p>O projeto insere-se na Linha 1 - Perspectivas Filosóficas, Históricas, Políticas e Culturais de Educação, possui sintonia com os três núcleos da Linha 1: ancora-se principalmente no Núcleo 2, História, Cultura, Escola e Ensino, ao investigar um impresso pedagógico como artefato histórico e cultural; fundamenta-se no Núcleo 1, Filosofia e Educação, mediante a utilização da análise foucaultiana do discurso para problematizar a produção de identidades; e dialoga com o Núcleo 3 (Políticas Educacionais), ao examinar as relações entre os discursos da revista e a política curricular da BNCC. Trata-se, portanto, de uma pesquisa interseccional e alinhada com a perspectiva interdisciplinar da linha. A investigação proposta dialoga diretamente com as temáticas de pesquisa de docentes que ofertam vagas no edital, especialmente aqueles que trabalham com História da Educação, Impressos Pedagógicos, Políticas Curriculares e Formação de Professores.</p> <p><b>2. Formulação Clara do Problema e Objetivos</b></p> <p>O problema de pesquisa está explicitado na página 7, com a seguinte questão central:</p> <p>De que forma os mecanismos de representação e regulação da identidade do ser-professor e do ser-aluno infantil, circulados pela Revista Pátio Educação Infantil (2003–2009), foram incorporados e articulados na produção de diferença e normalização das identidades docentes na BNCC?</p> <p>Os objetivos geral e específicos (p. 8) são circunstanciados, factíveis e alinhados ao problema, indicando claramente o percurso investigativo proposto.</p> <p><b>3. Revisão Bibliográfica com Aprofundamento Teórico</b></p> <p>A revisão de literatura (p. 8–11) mobiliza autores fundamentais da área, como: Nóvoa (2002), Catani (2002), Bicas (2008), Rodrigues (2010) – para imprensa pedagógica; Chartier (1991), Bujes (2002) – para identidade e governo; Bogdan e Biklen (1999) – para metodologia qualitativa. Isso demonstra familiaridade com o campo teórico e a capacidade de</p> | <p><b>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos</b><br/>VALOR – 1,0</p> <p><b>Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico</b><br/>VALOR – 2,0</p> <p><b>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos</b><br/>VALOR – 2,5</p> <p><b>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem</b><br/>VALOR – 1,0</p> | <p>Há uma formulação mais adensada do problema de pesquisa, com uma indicação mais evidente da relação com as políticas educacionais. Entretanto os autores utilizados nas referências são em sua maioria da História (Bastos, Bloch, Certeau, Nóvoa) não há referências voltadas para as políticas educacionais, sendo assim, a formulação do problema e dos objetivos não se sustentam com o desenrolar do texto. O projeto sequer cita a BNCC nas referências.<br/>VALOR – 0,5</p> <p>O projeto está confuso e indica alguns caminhos que não se entrelaçam.<br/>O título indica para o trabalho com a revista.<br/>No resumo menciona a BNCC, apontando uma lacuna nas análises e persiste com esta perspectiva no problema. No objetivo fala de políticas educacionais no plural. Em relação à imprensa o projeto apresenta uma boa fundamentação, mas em relação às políticas educacionais e a BNCC não há autores(as) indicados ou discutidos, evidenciando que não há aprofundamento teórico para respaldar esta parte do projeto.<br/>VALOR – 0,5</p> <p>A descrição e fundamentação metodológica se reduz a dizer que será uma pesquisa qualitativa, de caráter documental e bibliográfico, utilizando um autor para esta definição, mas não indica as etapas, onde está localizada a revista, de quando a quando ela existe, se é de fácil acesso, quantas páginas tem, dentre outros elementos que interessa saber sobre uma fonte histórica.<br/>VALOR – 1,2</p> <p>Nenhuma nota de rodapé está colocada ao final da página ou ao final do texto, aparece no texto os números subscritos e não tem maiores informações.<br/>VALOR – 0,0</p> <p><b>NOTA GERAL: 5,5</b></p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>articular diferentes perspectivas. No entanto, um ponto crucial que identifico como uma omissão formal no projeto original foi a não inclusão das referências bibliográficas específicas de Michel Foucault, Stuart Hall e Tomaz Tadeu da Silva</p> <p>FOUCAULT, Michel. A Arqueologia do Saber. 7. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008.</p> <p>FOUCAULT, Michel. A Ordem do Discurso. 24. ed. São Paulo: Loyola, 2014.</p> <p>HALL, Stuart. A centralidade da cultura: notas sobre as revoluções culturais do nosso tempo. Educação &amp; Realidade, Porto Alegre, v. 22, n. 2, p. 15-46, jul./dez. 1997.</p> <p>HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. 9. ed. Rio de Janeiro: DP&amp;A, 2004.</p> <p>HALL, Stuart. Quem precisa de identidade? In: SILVA, Tomaz Tadeu da (Org.). Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012. p. 103-133.</p> <p>SILVA, Tomaz Tadeu da. A produção social da identidade e diferença. In: SILVA, Tomaz Tadeu da (Org.). Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012. p. 73-102.</p> <p>SILVA, Tomaz Tadeu da. Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo. 3. ed. 3. reimp. Belo Horizonte: Autêntica, 2011.</p> <p>4. Atendimento às Normas da ABNT e Correção Linguística</p> <p>O projeto segue as normas de formatação e citação da ABNT, com linguagem acadêmica adequada, coerente e revisada.</p> <p><b>5. Metodologia</b></p> <p>Reconheço que a descrição metodológica não foi suficientemente detalhada na versão submetida, o que impactou a avaliação. No entanto, o projeto já indica a opção pela pesquisa qualitativa, de caráter documental e bibliográfico, com base em Bogdan e Biklen (1999), e prevê:</p> <p>Mapeamento de autores;</p> <p>Análise de discurso;</p> <p>Estabelecimento de relações com a BNCC.</p> <p>Como contrapartida, apresento um complemento metodológico que pode ser incorporado ao projeto:</p> <p>A análise, dos 7 números da Revista Pátio Educação que contém 21 artigos publicados na Seção Capa, será realizada em três etapas:</p> <p>Inventário e caracterização dos autores: Mapeamento sistemático dos autores, com base em suas filiações institucionais, produção intelectual e participação em</p> |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|        | <p>conselhos ou políticas públicas. O foco é o lugar de enunciação que confere autoridade ao seu discurso.</p> <p>Análise do discurso, Foucault: Análise dos artigos da revista a partir das condições de produção e circulação do saber. O foco será a identificação dos regimes de verdade e dos dispositivos de governamentalidade que atuam na regulação e formação da identidade docente e discente. Esta análise distingue-se da Análise de Conteúdo, pois busca as relações de poder e as descontinuidades que tornaram possível a formulação desse discurso.</p> <p>Análise Comparativa com a BNCC: Estabelecimento de relações de convergência, divergência e, principalmente, antecipação de orientações, comprovando a migração do discurso da imprensa pedagógica para a política oficial.</p> <p>6. Relevância e Originalidade</p> <p>O projeto aborda uma lacuna identificada na literatura: a relação entre a imprensa pedagógica e a BNCC, com foco nos autores que produzem e legitimam discursos. Trata-se de uma contribuição original para o campo da História da Educação e das políticas curriculares, pois o mapeamento proposto se constitui em uma análise genealógica da autoridade, demonstrando como o lugar de enunciação de um grupo de propositores se institucionalizou como <i>regime de verdade</i> em uma política nacional.</p> <p><b>Solicitação Final</b></p> <p>Diante do exposto, peço encarecidamente que seja reconsiderada a avaliação do meu projeto. Coloco-me à disposição para esclarecimentos adicionais ou para enviar uma versão revisada do projeto com os ajustes metodológicos sugeridos.</p> |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |
| 178347 | <p>Gostaria que fosse passado os pontos avaliados do meu projeto para obter a nota 4,6.</p> <p>Acredito que ele estava dentro do esperado. É de grande importância este retorno para que eu possa avaliar o que a banca considerou dentro do esperado para o programa.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital</b></p> <p><b>VALOR – 3,5</b></p> | <p>O projeto apresenta aderência apenas tangencial à linha de pesquisa. Embora a temática — música, diversidade religiosa e valorização da cultura afro-brasileira — seja relevante e atual, o foco do texto recai sobre aspectos etnomusicológicos, culturais e antropológicos da Umbanda, sem que se estabeleçam relações consistentes com os processos de aprendizagem ou desenvolvimento humano em contextos escolares. A vinculação com a linha aparece de modo apenas declarativo, sem ancoragem em teorias psicológicas ou educacionais que fundamentem a compreensão de como os sujeitos aprendem, se desenvolvem ou transformam suas práticas em decorrência das experiências musicais descritas.</p> <p><b>VALOR – 1,5</b></p> | <p><b>Esclarecimento emitido</b></p> |

|  |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos<br/>VALOR – 1,0</p>                  | <p>A questão de pesquisa e os objetivos são genéricos e amplos, concentrando-se na valorização da diversidade cultural e religiosa, sem um recorte empírico ou analítico que permita examinar como a aprendizagem ocorre.</p> <p>O texto propõe “investigar como a música da Umbanda pode contribuir para a construção de práticas educativas”, mas não define quem aprende, o que aprende e como se aprende. Além disso, a formulação dos objetivos específicos mistura aspectos descritivos (mapeamento de pontos cantados e ritmos) com finalidades pedagógicas e interculturais, sem estabelecer nexos de investigação que articulem o objeto à linha.</p> <p>VALOR – 0,4</p>                                                                                           |  |
|  | <p>Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico<br/>VALOR – 2,0</p> | <p>O referencial teórico é amplo e pertinente ao campo da Educação Musical e dos Estudos Culturais, mobilizando autores como Candau, Rufino, Munanga, Gomes e Hall. Entretanto, há ausência de fundamentação em teorias da aprendizagem e do desenvolvimento humano, essenciais à linha de pesquisa. O texto também carece de articulação entre os campos mobilizados: a literatura da Etnomusicologia e da Educação Musical aparece justaposta, sem dialogar com perspectivas da Psicologia da Educação. Em consequência, a proposta se distancia dos fundamentos teórico-epistemológicos que sustentam a linha, aproximando-se mais de uma análise sociocultural e antropológica do que de uma investigação em processos formativos ou cognitivos</p> <p>VALOR – 1,0</p>  |  |
|  | <p>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br/>VALOR – 2,5</p>                | <p>A metodologia é descrita como uma pesquisa qualitativa de inspiração etnográfica, mas carece de delimitação empírica e coerência com o problema. O trabalho se propõe a observar rituais de Umbanda e entrevistar participantes, o que configura um desenho etnomusicológico, mas não explicita como esses dados seriam analisados à luz da aprendizagem ou do desenvolvimento humano. O percurso metodológico privilegia descrição cultural e simbólica em detrimento da análise de processos educativos. Não se esclarece como a observação dos terreiros se conectará à escola, tampouco se haverá algum campo empírico em contexto escolar. Assim, o delineamento é inadequado à linha e insuficiente para responder aos objetivos propostos.</p> <p>VALOR – 0,9</p> |  |
|  | <p>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br/>VALOR – 1,0</p>           | <p>O texto é bem escrito, demonstra domínio da norma culta e apresenta boa seleção de referências. Entretanto, há problemas de estrutura argumentativa (repetições, falta de hierarquia entre seções e ausência de síntese conclusiva). Algumas citações carecem de contextualização e o texto não segue completamente o padrão ABNT quanto ao espaçamento e padronização das referências.</p> <p>VALOR – 0,8</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|  |                                                                                                    | <b>NOTA GERAL: 4,6</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 178321 | <p>Venho, respeitosamente, solicitar a reconsideração da nota atribuída ao meu pré-projeto de doutorado, [...] que obteve 5,9 valor inferior ao mínimo exigido de 7,0 para aprovação.</p> <p>Registro que, no processo seletivo anterior (inscrição 166000), interpus recurso formal cujo resultado foi publicado no Edital PPEdu nº 049/2024. Em atendimento às considerações ali apresentadas, reformulei o pré-projeto submetido a esta seleção, promovendo correções substantivas nos pontos indicados pela comissão. Em particular:</p> <p><b>Pertinência à Linha de Pesquisa</b><br/>No edital anterior meu projeto fora enquadrado na Linha 2. Atendendo à indicação da banca, reorganizei e explicito a articulação do tema com a Linha</p> <p><b>3 Aprendizagem e Desenvolvimento Humano</b> escolarização pertinentes ao núcleo de Educação Especial.</p> <p><b>Formulação do problema e dos objetivos</b><br/>Reescrevi a problemática e os objetivos para garantir articulação clara entre a temática proposta e a ementa da Linha 3, delimitando o recorte investigativo e alinhando os objetivos geral e específicos à natureza investigativa exigida pela linha.</p> <p><b>Revisão bibliográfica</b><br/>Ampliei e atualizei a revisão de literatura, incluindo referências recentes (2021–2024) e estabelecendo diálogo crítico entre os autores e a proposta, de modo a demonstrar amadurecimento teórico e fundamentação atualizada.</p> <p><b>Metodologia</b><br/>Detalhei os procedimentos metodológicos, especificando: critérios de seleção dos participantes; trâmites para obtenção de autorizações junto à SEED/NRE/escolas; o roteiro da Entrevista Reflexiva (Szymanski, 2008); procedimentos de observação; e o esquema de análise (ATD), garantindo a adequação entre objetivos e método.</p> <p>Diante do exposto: considerando que todas as correções apontadas no recurso anterior foram integralmente incorporadas; e considerando que a nota atribuída (5,9) aparenta não refletir o atendimento documentado aos itens ora mencionados, solicito, com fundamento nos princípios da transparência e da ampla defesa:</p> <p>a) a reavaliação da nota atribuída ao meu pré-projeto;</p> <p>b) o envio do parecer completo da banca avaliadora, com a descrição pormenorizada dos critérios e</p> | <p><b>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital</b><br/>VALOR – 3,5</p> | Atende aos critérios<br>VALOR – 3,5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | INDEFERIDO |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos</b><br/>VALOR – 1,0</p>                                                      | O campo acerca do problema precisa informar de forma explícita qual o problema a ser respondido com a pesquisa, bem como, o objetivo geral precisa dialogar melhor com os específicos, uma vez que há lacunas entre o geral e os específicos.<br>VALOR – 0,5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico</b><br/>VALOR – 2,0</p>                                     | Alguns autores utilizados são de materiais recentes. Porém, em vários tópicos necessita de atualização de material revisado. Falta, ainda, a articulação entre as ideias e os tópicos, uma vez que a escrita dos elementos está fragmentada.<br>VALOR – 0,6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos</b><br/>VALOR – 2,5</p>                                                    | A análise dos resultados precisa ser informada, bem como conceituada, de modo que seja possível avaliar a operacionalização e a coerência do método com as pesquisas.<br>VALOR – 0,7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem</b><br/>VALOR – 1,0</p>                                               | <p>Necessita de alguns ajustes pontuais.<br/>VALOR – 0,6</p> <p>Em relação ao questionamento específico sobre a comparação com a participação do candidato em outro Edital, observamos que:</p> <p>1) Os processos seletivos são independentes e a cada ano editais novos são publicados com a devida transparência de critérios, das etapas e inclusive a indicação de quais docentes estão ofertando vaga no referido edital. É assim que as bancas são constituídas: pelos docentes que ofertam vaga no referido edital e respeitando-se as características de estudos desenvolvidos em cada linha e núcleo. Desse modo, não é possível comparar a atuação ou pareceres de uma banca com outra nem no mesmo edital, muito menos de um ano a outro e de linhas e núcleos diferentes. Essa clareza o edital traz o</p> |            |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|        | subcritérios aplicados e das justificativas que motivaram cada item da avaliação;<br>c) caso a Comissão identifique pendências formais ou substanciais, que estas sejam explicitadas de forma objetiva, indicando os pontos passíveis de correção para eventual reconsideração. |                                                                                                                                               | <p>que torna o proponente do recurso ciente desta condição e o que impede que seu argumento seja acolhido;</p> <p>2) Toda proposição do recurso baseia-se em comparação dando a entender que utilizou o mesmo projeto com acréscimos do que o parecer anterior indicara, mas o submeteu à outra linha de pesquisa (linha 3) que tem ementa distinta da linha 2 e que, coerentemente busca analisar os projetos dos candidatos à luz desta ementa e dos campos teóricos trabalhados pelos docentes da Linha. Não fosse assim, não haveria razão para termos um processo seletivo orientado por linhas e os candidatos não teriam que escolher em qual linha inscreveram seus projetos. Deste modo, as comissões mantêm vigente a análise da banca idônea que analisou todos os projetos da linha 3 com lisura e equanimidade e refuta o recurso apresentado pelo candidato mantendo sua nota em 5,9 conforme divulgado e, portanto, reprovado.</p> <p><b>NOTA GERAL: 5,9</b></p> |                               |
| 178323 | Quero ter acesso à avaliação das bancas do projeto na seleção para aluno regular do Doutorado em Educação                                                                                                                                                                       | <p><b>Pertinência do projeto à Linha e às temáticas de pesquisa dos orientadores que ofertam vagas no presente edital</b><br/>VALOR – 3,5</p> | <p>O presente projeto de pesquisa tem pertinência em torno da metade à temática de pesquisa dos professores que ofertam vaga no processo seletivo. Destaco que o projeto se aproxima ao tratar do tema políticas educacionais, mas se afasta ao não apresentar a etapa do ensino médio como temática específica de estudo. O projeto apresenta dubiedade por indicar problema e objetivos vinculados à discussão da BNCC, à rede de educação municipal de Londrina, e trazer em alguns momentos a literatura que menciona o ensino médio. Também carece de precisão quando destaca que utilizará dados documentais e bibliográficos, mas indica no cronograma que fará entrevistas com gestores.<br/>VALOR – 1,7</p>                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Esclarecimento emitido</b> |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Formulação clara e circunstanciada do problema e objetivos</b><br/>VALOR – 1,0</p>                                                      | <p>Há a anunciação de um problema de pesquisa e de objetivos. Problema: “De que maneira a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) tem induzido a transferência de recursos públicos da educação municipal de Londrina para empresas privadas por meio de parcerias e aquisição de plataformas e materiais didáticos?” (p. 10)<br/>O objetivo geral “Compreender as parcerias público-privadas inseridas na rede Municipal de Educação de Londrina a fim de supostamente garantir o direito à educação.”(p. 11).<br/>Observa-se que tanto problema de pesquisa como objetivos indicam a rede municipal de ensino que atende o ensino fundamental.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                               |

|  |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                                                                            | VALOR – 1,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|  | Revisão bibliográfica relativa ao tema, evidenciando aprofundamento teórico<br>VALOR – 2,0 | <p>Na revisão de bibliografia, para fazer a referência à BNCC em alguns momentos é possível verificar destaque ao ensino médio, aspecto que deixa dúvida o foco da pesquisa no ensino fundamental, ao mesmo tempo que mostra a carência de fundamentação de discussão sobre a BNCC no ensino fundamental. (Essa ocorrência de destaques ao ensino médio se dá nas páginas: 9, 10, 11, 19).</p> <p>No projeto, a primeira menção à BNCC não é apresentada com data. Por exemplo: “Base Nacional Comum Curricular (BNCC)” (P. 2). Também não é feita indicação à etapa que a BNCC se refere, indicando de forma geral. Falta aprofundamento sobre o assunto BNCC. Apesar de ser tomado como referência no projeto a discussão sobre esse assunto específico fica muito restrito. Predomina a discussão sobre as parcerias público-privadas, como pode ser visto no trecho: “necessidade de compreender as parcerias público-privadas inseridas na rede Municipal de Educação de Londrina com a intenção de supostamente garantir o direito à educação” (p. 5). Um pouco mais adiante menciona a pedagogia das competências, mas não apresenta autor para fundamentar a análise: “A pedagogia das competências, em sua essência, revela um caráter adaptativo” (p.7)</p> <p>Novamente na página 10, faz destaque à pedagogia das competências, mas não desenvolve ou apresenta fundamentação. “porém observa-se a retomada da chamada Pedagogia das Competências, consolidada com os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN, BRASIL, 1999)”. Da mesma maneira, não se problematiza os PCNs, aspecto importante para contextualizar a discussão do currículo no projeto.</p> <p>VALOR – 1,0</p> |  |
|  | Adequação da metodologia de pesquisa aos objetivos propostos<br>VALOR – 2,5                | <p>Neste item há a apresentação do método em mais da metade do texto e se apresenta com fundamentação.</p> <p>Pouco se dedica à apresentação de uma forma de coleta de dados para a realização da pesquisa. Quando menciona forma de coleta como pesquisa bibliográfica e análise documental, não apresenta autores para fundamentar e nem explica qual a razão da opção e de que maneira fará o cotejamento – ver página 17. Na p. 15 faz a observação: “A partir das bases teóricas já levantadas, esse projeto de pesquisa se propõe a compreender como as parcerias público-privadas se materializam na rede municipal de Londrina, contribuindo para o avanço do capital sobre a educação pública local.” Não há explicações claras sobre a opção pelo município de Londrina. No cronograma da pesquisa indica a etapa 6, momento em que fará entrevistas com gestores. Veja que a metodologia não faz menção à entrevista.</p> <p>VALOR – 1,0</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|  | Atendimento às normas da ABNT e correção e adequação da linguagem<br>VALOR – 1,0           | <p>Há ocorrências de pequenos erros de redação, talvez causados por digitação. Por exemplo: “Como a determinações econômicas...” (P. 3). Em alguns momentos a utilização da ABNT não é observada, o que se repete em vários momentos de citações com letras maiúsculas. Por exemplo:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>“(FRIGOTTO, 2001, p. 73).” (p. 6);<br/>Emprega termos de forma diferente no projeto, por exemplo:<br/>“parcerias público-privadas”, (p. 4);<br/>“nas parcerias público-privado”, (p.4);<br/>Na p. 06, apresenta “o contexto de competência e habilidade”, mas logo abaixo faz menção à conceito: “presentes nesses conceitos”. (p. 6).<br/>VALOR – 0,3</p> <p><b>NOTA GERAL: 5,0</b></p> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Londrina, 19 de novembro de 2025.

Prof. Dr. Celso Luiz Junior

Profa. Dra. Diene Eire de Mello

Prof. Dr. Ricardo Lopes da Fonseca

Profa. Dra. Simone Burioli

Comissão Permanente de Processos Seletivos de Estudantes Regulares e Especiais do PPEdu

Profa. Dra. Eliane Cleide da Silva Czernisz

Profa. Dra. Dirce Aparecida Foletto de Moraes

Profa. Dra. Francismara Neves de Oliveira

Comissão Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Educação