



Universidade Estadual de Londrina
Centro de Educação, Comunicação e Artes
Departamento de Educação
Programa de Pós-Graduação em Educação



ANEXO B

Tabela de Produção Científica, Tecnológica e Artístico-Cultural do/a candidato à Bolsa BDS conforme
Edital 031/2018

A Avaliação será feita com base na produção científica, tecnológica e artístico-cultural constante do currículo do(a) Candidato (a), compreendendo somente o período **de novembro de 2015 a novembro de 2018**, conforme Edital.

OBSERVAÇÕES:

Numere as páginas do currículo.

Escreva em cada comprovante o código do tópico ao qual se refere: Exemplo: a.1; b.7; c.1 ...

Na tabela, para cada tópico indique a quantidade, a pontuação atribuída e o número da página do comprovante.

Não preencha a última coluna à direita que se refere à PONTUAÇÃO – COMISSÃO DE BOLSAS

Segue Exemplo abaixo:

TÓPICOS	PONTUAÇÃO	QUANTIDADE	PONTUAÇÃO ATRIBUÍDA	COMPROVANTE PÁGINA	PONTUAÇÃO – COMISSÃO DE BOLSAS
a) Projetos de pesquisa em andamento/concluídos, aprovados por órgãos oficiais de fomento (Ex: FINEP, CNPQ, FA)					
a.1 – Coordenador	10	-	-	-	
a.2 – Colaborador	02	03	06	12, 13 e 14	

Nome:					
TÓPICOS	PONTUAÇÃO	QUANTIDADE	PONTUAÇÃO ATRIBUÍDA	COMPROVANTE PÁGINA	PONTUAÇÃO – COMISSÃO DE BOLSAS
a) Projetos de pesquisa em andamento/concluídos, aprovados por órgãos oficiais de fomento (Ex: FINEP, CNPQ, FA)					

a.1 – Coordenador	10				
a.2 – Colaborador	02				
b) Artigos em periódicos indexados no Qualis (versão impressa ou digital)					
b.1 - QUALIS A1	25				
b.2 - QUALIS A2	21				
b.3 - QUALIS B1	18				
b.4 - QUALIS B2	15				
b.5 - QUALIS B3	12				
b.6 - QUALIS B4	09				
b.7 - QUALIS B5	07				
b.8 - QUALIS C	04				
b.9 – Não ranqueado no Qualis	02				
c. Livros científicos especializados na área com ISBN (versão impressa ou digital):					
c.1 - Autor	25				
c.2 – Co-autor	15				
c.3 – Editor/Organizador	10				
c.4 – Autor de capítulos (máximo dois por livro)	07				
d. Livros científicos especializados na área sem ISBN (versão impressa ou digital):					
d.1 - Autor	5				
d.2 – Co-autor	4				
d.3 – Editor/Organizador	3				
d.4 – Autor de capítulos (máximo dois por livro)	2				
e. Livros didáticos ou científicos especializados na área sem ISBN (versão impressa ou digital) (máximo 3 por subitem):					
e.1 – Autor	5				
e.2 – Co-autor	4				
e.3 – Editor/Organizador	3				
e.4 – Autor de capítulos (máximo dois por livro)	2				
f) Publicações em Congressos Científicos					
f.1 – trabalhos completos publicados em anais internacionais (maior ou igual a 8 páginas)	8				
f.2 – trabalhos completos publicados em anais nacionais (maior ou igual a 8 páginas)	5				
f.3 – trabalhos apresentados ou resumos publicados (internacional)	3				
f.4 – trabalhos apresentados ou resumos publicados (nacional)	2				
g) Outras publicações					
g.1 – Traduções de livro	6				
g.2- Resenhas	3				
g.3- Publicação na área de Publicação na área de especialidade, textos jornalísticos em jornais e revistas.	2				
h) Orientações defendidas e aprovadas (co-orientação= 50% da pontuação):					
h.1 – Especialização	5				
h.2 – Trabalhos de conclusão de curso de graduação	5				
i) Orientações (concluídas) em Programas de Iniciação Científica/Tecnológica / Inclusão sócia:					
i.1. - com bolsa (agências oficiais de fomento)	5				
i.2. - sem bolsa	3				
i.3. – Iniciação Científica Júnior (ensino médio)	3				

j. Organização de eventos de natureza científica					
j.1- Coordenador de evento Internacional	10				
j.2- Coordenador de evento Nacional	05				
j.3- Coordenador de evento Regional/Local	03				
j.5- Membro da Comissão Organizadora de outros eventos	03				
k. Edição/organização de Anais de Eventos	02				
l. Cursos e minicursos como ministrante ou participante					
l.1- mais de 20 hrs.	3				
l.2 - menos de 20 hrs.	1				
m. Palestra, conferência ministrada, comunicação ou participação em eventos científicos / acadêmicos como participante.					
m.1 – evento internacional	6				
m.2 – evento nacional	4				
m.3 – evento local ou regional	2				
Total de Pontos		Total de Pontos – Candidato(a):		Total de Pontos – Comissão de Bolsas:	

Observações:

· Serão considerados somente os trabalhos cuja referência esteja **COMPLETA**, contendo volume, números de páginas e ano, **Qualis**, dentro do período de novembro de 2015 a novembro de 2018. No caso de trabalhos em eventos publicados on line ou em CD e que não tenham numeração de páginas, informar a paginação da seguinte forma: se, por exemplo, o trabalho possuir três páginas, colocar página inicial = 1; página final = 3.

· O currículo Lattes (site do CNPq – CV Lattes: <http://lattes.cnpq.br>) deve ser salvo em modo completo - formato RTF - compreendendo o período de novembro de 2015 a novembro de 2018, contendo todas as informações solicitadas na Tabela de Produção Científica, Tecnológica e Artístico-Cultural.

· Não serão consideradas as produções se no currículo Lattes, o candidato não informar o **ISBN** dos livros ou capítulos (quando houver) e a classificação no **Qualis CAPES**. Para isso, depois de impresso o arquivo do currículo, o candidato deverá incluir as informações solicitadas ao lado de cada item listado, quando for o caso.

- O currículo será avaliado exclusivamente por meio do material apresentado pelo candidato no momento de sua inscrição.

Serão pontuadas apenas as produções que forem computadas pelo próprio candidato à bolsa BDS na Tabela de Critérios e Pontuação, em acordo com os comprovantes identificados com o Código do Tópico e com as páginas no CV Lattes devidamente numeradas e indicadas na Tabela de Produção Científica, Tecnológica e Artístico-Cultural.

- Não poderá haver produção pontuada em duplicidade. Caso algum trabalho se enquadre em dois ou mais itens, será utilizado o critério que atribua maior pontuação.

Londrina, 05 de dezembro de 2018.

Coordenação do PPEdu

Comissão de Bolsas BDS - PPEdu